

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №49
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБДОУ
детского сада №49
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол №3 от 11.01.2024)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего ГБДОУ
детского сада №49
Невского района Санкт-
Петербурга от 11.01.2024 № 14

И.В. Смирнова



**Рабочая программа воспитателей
средней группы
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада №49 Невского района Санкт-Петербурга**

Воспитатели:

Антонова Ирина Сергеевна
Иванова Елена Алексеевна

	ОГЛАВЛЕНИЕ	№ стр.
1.	Целевой раздел	3
	Пояснительная записка	3
1.1	Цель и задачи реализации Рабочей программы	6
1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	6
1.3	Возрастные особенности психолого-педагогического развития обучающихся	7
1.4	Планируемые результаты освоения Рабочей программы Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми 4-5 лет	10
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы	12
1.6.	Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
2.	Содержательный раздел	17
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	17
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	20
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	22
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	28
2.2.	Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	30
2.3	Рабочая программа Воспитания	38
3.	Организационный раздел	70
3.1	Условия реализации Рабочей программы	70
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	70
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	71
3.1.3.	Кадровые условия реализации Рабочей программы	72
3.2.	Организация жизнедеятельности дошкольников	73
3.3.	Планирование образовательной деятельности	74
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	76
	Приложения	81

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Настоящая Рабочая программа средней группы Государственного дошкольного образовательного учреждения детский сад №49 Невского района Санкт-Петербурга (далее – Рабочая программа) разработана воспитателями средней группы, Антоновой И.С. и Ивановой Е.А., в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022 г., и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Основной целью деятельности государственного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ детский сад №49 Невского района Санкт-Петербурга) является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми от 1,6 до 8 лет, в группах общеразвивающей направленности.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» редакция от 17.02.2023 (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

9. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

10. Федеральный закон от 29.11.2012 г. № 273-ФЗ «О Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р.

При разработке Рабочей программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике дошкольного отделения культурно-образовательных традиций;
- возложенного на дошкольное отделение государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Содержание Рабочей программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представленные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направления развития и образования обучающихся младшего дошкольного возраста детский сад №49 (далее – образовательные области):

- социально - коммуникативно-развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно - эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Рабочая программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%).

Рабочая программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности. Рабочая программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Цель Рабочей программы – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение цели предусматривается через решение следующих задач:

1. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

2. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Рабочей программы учитываются следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа строится на основе следующих подходов:

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.

Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка: Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка: В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Деятельный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка: Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника! В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

1.3. Возрастные особенности психолого-педагогического развития обучающихся

Образовательный процесс в ГБДОУ детском саду №49 Невского района Санкт-

Санкт-Петербурга построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих Образовательное учреждение, с акцентом на сенситивные периоды для развития новообразований – новых качеств психики и личности ребенка. Каждый возрастной этап может быть охарактеризован с точки зрения специфических для него социальных ситуаций развития, т.е. той конкретной формой отношений, в которые вступает ребенок со взрослыми в данный период. Каждому возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических потребностей.

Воспитанники ГБДОУ детского сада №49 Невского района Санкт-Петербурга -дети (девочки и мальчики) в возрасте от 1.6 до 8 лет,

Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести.

Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4 - 5 лет не столь импульсивно непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования

предметов.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно

воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения.

Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В среднем дошкольном возрасте ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Движения становятся значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.

Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать

взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы

Рабочая программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) карты развития ребенка;
- 3) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1.6. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса, учитывает вид образовательного учреждения (общеобразовательное), особенности развития воспитанников, региональный компонент.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента содержания образования в Рабочую программу является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края — это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОУ, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его.

Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края.

При разработке Рабочей программы использованы следующие парциальные программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Программа по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом. **«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова.** Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.

Парциальная программа **«Мы» Н.Н. Кондратьевой** Программа направлена на экологическое образование детей дошкольного возраста, через доступные элементы экологической культуры.

Парциальная программа **О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой Приобщение к истокам русской народной культуры.** Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам

русской народной культуры.

Парциальная программа **Л.Д. Глазыриной** **Физическая культура – дошкольникам**. В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста.

Парциальная программа **«Здоровый малыш» З.И. Бересневой**. Программа направлена на полноценное физическое развитие и укрепление здоровья детей.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель программы:

Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы:

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Принципы реализации программы:

- Принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
- Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- Принцип сезонности.
- Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.
- Принцип возрастной адресованности.
- Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Планируемые результаты:

- Осознанное выполнение правил безопасного поведения.
- Умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми;
- Знание основ экологической культуры,
- Приобщение к здоровому образу жизни.

Парциальная авторская программа для детей 3-7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифановой.

Цель программы:

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи программы:

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
3. Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми
4. Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Принципы реализации программы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

Планируемые результаты:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- знать названия элементов архитектуры;
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

Парциальная по экологическому образованию детей дошкольного возраста «Мы» Н.Н. Кондратьевой

Цель программы:

Формирование экологической воспитанности ребенка, являющейся закономерным результатом его приобщения к экологической культуре в ходе экологического образования.

Задачи программы:

1. Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.
2. Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами.
3. Накопление детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Планируемые результаты:

- доброжелательность к живым существам,

- эмоциональная отзывчивость на их состояние,
- интерес к природным объектам, стремление осуществлять позитивное взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ,
- желание и умение заботиться о живом, создавать необходимые для жизни условия.

Парциальная программа **О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой Приобщение к истокам русской народной культуры.**

Цель программы:

Создание оптимальных условий для расширения представлений детей о жанрах устного народного творчества и воспитания у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

Задачи программы:

1. Содействие атмосфере национального быта;
2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
3. Научить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
4. Научить узнавать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Принципы реализации программы:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Планируемые результаты:

Ранний возраст

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Дошкольный возраст

- Знает основные литературные понятия по фольклору;
- Знает краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- Знаком с бытом и традициями русского народа;
- Знает песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Парциальная программа **Л.Д. Глазыриной Физическая культура – дошкольникам.**

Цель программы:

Приобщение детей дошкольного возраста к физической культуре через организацию здорового образа жизни.

Задачи программы:

1. Качественное улучшение физического развития и физического состояния ребенка, органическая взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников;
2. Развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений,

отношения и самовыражения в трудовых действиях в процессе физического воспитания.

3. Обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств.

Принципы реализации программы:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Планируемые результаты:

- Ребёнок физически развитый.
- Достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных).
- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Парциальная программа «Здоровый малыш» З.И. Бересневой. Программа направлена на полноценное физическое развитие и укрепление здоровья детей.

Цель программы:

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи программы:

1. Воспитание у детей осмысленного отношения к физическому и духовному здоровью.
2. Расширение адаптивных возможностей детского организма.
3. Формирование и совершенствование двигательной сферы ребёнка через рациональную организацию двигательной активности.
4. Развитие и стабилизация эмоциональной сферы ребёнка как психического здоровья.
5. Развитие познавательного интереса к своему телу и его возможностям.

Принципы реализации программы:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Планируемые результаты:

- Создание здоровьесберегающей развивающей модели, способствующей не только сохранению, но и развитию здоровья физического, психического, социального.
- Осуществление здоровьесберегающей организации воспитательного процесса.
- Апробация и внедрение в практику работы ДОУ развивающих оздоровительных технологий с учётом психотипа, уровня здоровья, способностей детей.
- Совершенствование системы физического воспитания на основе реализации индивидуального подхода.
- Повышение заинтересованности работников детского сада и родителей в укреплении здоровья детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативного,
- Познавательного,
- Речевого,
- Художественно-эстетического
- Физического развития.

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ представлены четырьмя разделами:

1. Социальные отношения
2. Формирование основ гражданственности и патриотизма
3. Трудовое воспитание
4. Формирование основ безопасного поведения.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Социальные отношения

В сфере социальных отношений педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает

ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2. Формирование основ гражданственности и патриотизма

Воспитание уважительного отношения к нашей Родине – России является главной целью в области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог продолжает знакомить детей с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы и др. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог создает условия для обогащения представлений детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Учит умению отражать впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3. Трудовое воспитание

Трудового воспитания включает в себя знакомство детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащение их представлений, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Расширение знаний детей о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4. Формирование основ безопасного поведения.

В области формирования основ безопасности поведения педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создание условий для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться,

брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
2. Формирование элементарных математических представлений
3. Формирование целостной картины мира
4. Ознакомление с окружающим миром

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2. *Формирование элементарных математических представлений*

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3. *Формирование целостной картины мира*

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4. *Ознакомление с окружающим миром*

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Задачи, представленные целевыми ориентирами согласно ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие словаря:

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной области «Художественно-эстетического развития»:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность

3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность
5. Театральная деятельность

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1) Рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение

правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра

(взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Задачи раздела:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами

и правилами питания, закаливания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

2. «Физическая культура»

Общие задачи раздела:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании -

исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

2.2. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание раздела, раскрывающего организацию и содержание работы в части, строится с учетом:

- образовательных потребностей и интересов детей, членов их семей и педагогов;
- возможности педагогического коллектива;
- сложившихся традиций ДООУ.

Одна из главных проблем современного воспитания-формирование гармонически развитого человека и его подготовка к успешной социализации в обществе. Вопросы взаимоотношения детей и взрослых, безопасного поведения, варианты и способы разрешения конфликтов, вопросы установления правил поведения и социальных норм являются часто задаваемыми вопросами родителей. Для всестороннего развития ребенка в

ДОУ реализуются парциальные программы по Петербурговедению, экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию. Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ДОУ, в части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

№ п/п	Образовательная область	Парциальная программа
1	«Социально-коммуникативное развитие»	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
2	«Познавательное развитие»	Программа по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом. «Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова. Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Парциальная программа по экологическому образованию детей дошкольного возраста «Мы» Н.Н. Кондратьевой. Целью программы является формирование экологической воспитанности ребенка, являющейся закономерным результатом его приобщения к экологической культуре в ходе экологического образования.
3	«Речевое развитие»	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева
4	«Художественно-эстетическое развитие»	Программа по приобщению детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
5	«Физическое развитие»	Программа по физическому воспитанию дошкольников Л.Д. Глазыриной «Физическая культура – дошкольникам»

Принципы и подходы к формированию и реализации парциальных программ:

- принцип научности;
- ориентации на ценностные отношения;
- субъектно-субъектный характер взаимодействия всех участников

образовательных отношений;

- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;
- построение образовательной среды;
- взаимодействие семьи воспитанников и ГБДОУ.

Реализация Рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Рабочей программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- организованная образовательная деятельность;
- различные виды игр (дидактические, ролевые, подвижные, музыкальные, народные, игры расследования и т.д.)
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала в режимных моментах.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия, общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Рабочей программы для достижения планируемых результатов, учитываются общие характеристики возрастного развития детей для каждого возрастного периода.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента содержания образования в Рабочую программу является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края - это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОУ, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его.

Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-

то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и

другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, интересное и развивающее детей, как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для **организации самостоятельной деятельности детей в группе** создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может **организовывать культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы и предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы основаны на следующих утверждениях, которые должны быть признаны всеми участниками образовательных отношений:

1. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

2. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

3. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не

навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

4. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

5. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3. Рабочая программа Воспитания

Пояснительная записка

Согласно Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее – Федеральный закон) предусматривает необходимость обеспечения процесса разработки рабочей программы воспитания в образовательных организациях.

Рабочая программа воспитания средней группы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района является обязательной частью «Рабочей программы дошкольного образования» государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга. В Рабочей программе воспитания учитываются приоритетные направления стратегического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга (далее- ГБДОУ), изложенные в Программе развития ГБДОУ на 2021-2025 г.

Рабочая программа воспитания обеспечивает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования, примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 01.07.2021 №2/21).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся ГБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОУ заложены конституционные и национальные ценности российского общества.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Рабочая программа воспитания является компонентом рабочей программы дошкольного образования. В связи с этим структура Рабочей программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи рабочей программы воспитания.

Цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов и специалистов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение основных задач соответствующих основным направлениям воспитательной работы:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

1.2. Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания.

Методологической основой рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Рабочей программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;

амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ГБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ГБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ГБДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ).

В ГБДОУ существует ряд документов регламентирующий уклад образовательной организации:

1. Правила внутреннего распорядка пребывания обучающихся в ГБДОУ детский сад №49 Невского района Санкт-Петербурга. Принято на заседании Управляющего совета Протокол №2 от 12.01.2021. Утверждено приказом заведующего ГБДОУ №49
2. Программа Развития ГБДОУ детский сад №49 Невского района Санкт-Петербурга

- на период 2020-2024 годы. Утверждено Заведующим ГБДОУ №49 Невского района Санкт-Петербурга Приказ
3. Правила внутреннего трудового распорядка для работников ГБДОУ детский сад №49 Невского района. Принято на общем собрании работников ОУ Утверждено приказом Заведующим ГБДОУ №49
 4. Кодекс этики и служебного поведения работников ГБДОУ детский сад №49 Невского района Санкт-Петербурга. Принято на заседании Управляющего совета, Утвержден приказом Заведующего ГБДОУ детский сад №49 Невского района Санкт-Петербурга.

1.3.1. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.3.2. Общности (сообщества)

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.3.3. Социокультурный контекст

Санкт-Петербург справедливо считают одним из самых прекрасных европейских городов. Часто называемый «Северной столицей» России — это не только музей под открытым небом, но и просто воплощение последних трехсот лет российской истории. Именно в его истории и культуре заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

Знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка. Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Санкт-Петербургу и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур;

Санкт-Петербург – город-герой. Его жители бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ленинградцев-петербуржцев – ветеранов Великой Отечественной войны, блокадников, участников боевых действий новейшего периода истории.

Кроме музеев и мемориалов, имеющих всероссийскую известность, город славен многочисленными историко-культурными сообществами, занимающимися исторической реконструкцией, а также поисковой работой, цель которой – вписать имена безвестных ныне героев в книгу воинской славы. Мощное развитие получили сообщества,

собирающие мемуарные свидетельства героизма и стойкости ленинградцев во время блокады.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

1.3.4. Деятельность и культурные практики

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в ГБДОУ является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы предполагается использование современных образовательных технологий, а именно:

Ситуационный подход (технология создания образовательных ситуаций)

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) входе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Комплексный характер образовательной деятельности (технологии проектирования)

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Создание игровых ситуаций (игровые технологии)

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном и воспитательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-

драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Использование ИКТ технологий

Создание мультимедийных презентаций – это наглядность, дающая возможность педагогам обогатить представления детей с использованием видео или фото фрагментов, позволяют наглядно демонстрировать содержание изучаемых тем. Презентации могут использоваться как часть непрерывной образовательной деятельности с дальнейшим обсуждением, либо на тематических встречах, праздниках в качестве поясняющего или украшающего тему мероприятия.

Технология «Портфолио дошкольника»

Это возможность для ребенка оценить индивидуальные образовательные достижения. Это «копилка» успехов, инструмент в формировании самооценки и самопрезентации личных достижений ребенка. Портфолио содержит результаты деятельности ребенка (детские работы), которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения в различных областях: это могут быть детские рисунки, фотографии поделок, оформленные взрослым детские рассказы и пр. Эта технология позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.

Технология «Мнемотехника»

Система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Это возможность ребёнка владеть умением перекодировать информацию из символов в образы. Игровые и проблемные ситуации по мнемотехнике могут использоваться как часть в непрерывной образовательной деятельности.

Технология «ТРИЗ»

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Личностно-ориентированная технология

В центре внимания педагога — уникальная целостная личность ребенка, стремящаяся к максимальной реализации своих возможностей, открытая для восприятия нового опыта, способная на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Основа личностно-ориентированного образования - понимание и взаимопонимание. Ребенку нужна педагогическая помощь и поддержка. Это ключевые слова в характеристике технологий личностно-ориентированного образования. Поддержка основывается на трех принципах, сформулированных А. Амонашвили: любить ребёнка, очеловечить среду, в которой он живет; прожить в ребенке свое детство.

1.4. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо

линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ГБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

1.4.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в

		самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности,

1.5. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, учитывает вид образовательного учреждения – комбинированное, а также группы компенсирующей направленности.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента в Рабочую программу воспитания является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края - это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОО, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его. Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края. Данные целевые ориентиры раскрываются в следующих направлениях: патриотическое, социальное, познавательное, трудовое, физическо-оздоровительное, этико-эстетическое через разработанные в ДОО модулях.

Модуль «Социально-знаемые дела»

Социально-значимые дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогических работников, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми, родителями (законными представителями). Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Социально-значимые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОО.

Модуль «Наша дружная группа»

Воспитатели групп организуют работу с группой; индивидуальную работу с воспитанниками; работу со специалистами; работу с родителями (законными представителями). Главное в работе воспитателей - создать условия для становления личности каждого ребёнка, и формирование детского коллектива, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни, готового к школьному обучению и быть частью учебного коллектива, статусу дошкольника.

Модуль «Я, моя семья, мой город и страна»

Задача дошкольного отделения состоит в формировании ценностного отношения к себе, своей семье, ближайшему окружению, городу, стране в котором проживают вовлечении дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. Особую значимость имеет формирование ценностного отношения к семейным традициям, особенностями воспитания, важно сохранить единство воспитательных воздействий семьи и дошкольного образования. Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия и совместной деятельности предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность.

Модуль «Лаборатория профессий»»

Совместная деятельность педагогов и дошкольников по направлению «Лаборатория профессий» включает в себя создание образовательного пространства

для организации игровой деятельности по приобщению дошкольников к профессиям как традиционно изучаемых в дошкольном возрасте, так и инновационных профессий, а также профессиональное просвещение дошкольников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – ранняя профориентация, подготовка дошкольника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность дошкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Осуществление деятельности по приобретению навыков для возможного участия в Чемпионате «Умения юных» Kids, Промалимпикс, и др.

Модуль «Мастерская воспитания»»

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и дошкольного отделения в вопросах воспитания.

Модуль «Безопасность»

В дошкольном отделении создана безопасная среда для организации образовательной деятельности и воспитательной деятельности, а также организованы мероприятия и конкурсы в области физкультурно - оздоровительной работы.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В ДОО при реализации программы воспитания с целью обеспечения преемственности задач содержание воспитательной работы раскрыто и представлено следующими модулями:

- «Социально – значимые дела»;
- «Наша дружная группа»;
- «Я, моя семья, мой город и страна»;
- «Лаборатория профессий»;
- «Мастерская воспитания»;
- «Безопасность».

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы и модулями. Предложенные направления и модули не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам,

родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания.

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания.

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Ценность – здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной

периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания.

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания.

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет

глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель **эстетического** воспитания - формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Возможные виды и формы деятельности при реализации Рабочей программы воспитания

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Возможные формы работы</i>
Социально - коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение. Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого

		строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно - эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально - дидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

Возможные формы реализации Рабочей программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов

Вид детской деятельности	Формы
Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. Игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

Самообслуживание и элементарный труд	Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
Музыкальная деятельность	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Возможные формы реализации Рабочей программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей

Виды деятельности	Формы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры изанятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание
Познавательно-исследовательская	Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)

Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Восприятие художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Рабочей программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

2.4. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.1. Особенности реализации воспитательного процесса в ГБДОУ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках всех образовательных областей и следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Следует отметить, что каждый представленный модуль реализуется в каждом возрасте в соответствии с возрастными особенностями и нозологии.

Конкретные мероприятия и формы организации для каждого возраста разрабатываются воспитателями и специалистами в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений рабочих программ педагогов и специалистами.

Модуль «Социально-знаемые дела»

Социально-значимые дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогических работников, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми, родителями (законными представителями). Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Социально-значимые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДО.

Для этого в ДОО используются следующие формы работы:

На уровне социального взаимодействия:

проекты, реализуемые совместно с социальными партнерами:

- ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые педагогами спортивные состязания: «Веселые старты», «День спорта», «День здоровья», направленные на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений;
- Проекты культурно-исторической направленности: реализация программы «Музейная педагогика в ДОУ».

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: цикл мероприятий, направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; цикл мероприятий, посвящённых Дню Победы (акции «Бессмертный полк»; конкурсы чтецов и рисунков, уроки мужества), мероприятий, приуроченных к юбилейным датам военной истории России, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам; акция «Окна Победы»; Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата.

- участие в конкурсном движении района (ИМЦ Невского района, КЦ Троицкий, ДК «Рыбацкий», Рыбацкая библиотека, Театральная семья, Лен. Свет, Центр физкультуры спорта Невского района, Старт+ и другие)

На уровне Детского сада:

- Спортивные соревнования в рамках проектной деятельности, направленные на формирование социально значимого отношения воспитанников к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений;

- Проекты волонтерской направленности: «Волонтеры в образовании. Дети-детям».

- Традиционные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все группы: «Праздник Осени», «День толерантности», «День матери», «День снятия Блокады Ленинграда», «Выставка - Ярмарка Русских народных промыслов», «День Космонавтики», «День добра», «День Земли», «День Победы», «День защиты детей», праздники посвященные государственной символике: (День Флага, День Конституции, День России). Выставки - Конкурсы: «Осенние поделки из природного материала», «Разные народы - Разные традиции - Одна Страна», «Мамин день», «Новогодняя история», «Рождественская открытка», «Защитники Отечества», «8 марта», «Космические дали», «Пасхальная», «Открытка Ветерану», «Город Наш Любимый», «День защиты детей», «Мы живем в стране - Россия», «Моя семья».

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников на следующую ступень дошкольного образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов: День Знаний – традиционный для подготовительных групп; «Здравствуй детский сад» - традиционный досуг для вновь прибывших детей, в начале учебного года; для выпускников детского сада - праздник «Выпускной».

- церемонии награждения (по итогам конкурсов, года) дошкольников и педагогов за активное участие конкурсах, соревнованиях. Это способствует поощрению социальной активности детей и родителей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

- совместная направленная деятельность педагога и дошкольников заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей и родителей к участию в социально-значимых делах.

- Система традиционных дел в группах, имеющих общее значение: «День матери» - цикл мероприятий, направленных на развитие нравственно-

моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; «День пожилого человека»; выставка поделок из природного материала и вторсырья, выставка новогодней игрушки или поделки, проекты формирования ЗОЖ.

- проведение в рамках итоговых мероприятий анализа детьми и воспитателями социально-значимых дел.

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в социально-значимые дела ДОО в одной из возможных для них ролей.

- Дать возможность каждому ребенку быть частью социально-значимого дела с помощью родителя педагогов или сверстника на разных уровнях реализации социально-значимых дел, в соответствии с возрастом;

- Способствовать положительной социализации детей дошкольного возраста через социально-значимые дела посредством поручений, увещевания, и опоры на положительное.

Модуль «Наша дружная группа»

Воспитатели групп организуют работу с группой; индивидуальную работу с воспитанниками; работу со специалистами; работу с родителями (законными представителями). Главное в работе воспитателей - создать условия для становления личности каждого ребёнка, и формирование детского коллектива, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни, готового к школьному обучению и быть частью учебного коллектива, статусу школьника.

Формированию и сплочению детского коллектива групп способствуют следующие виды и формы работы:

- создание правил и традиций группы, утренних и вечерних ритуалов приветствия;

- проведение проектов, мероприятий: *тематические*, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; *игровые*, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; *проблемные*, направленные на устранение конфликтных ситуаций в группе, позволяющие решать спорные вопросы; *организационные*, связанные с подготовкой группы к социально-значимому делу; *здоровьесберегающие*, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- *практико-ориентированная деятельность*: участие в акциях для приобретения опыта энерго - и водосбережения, утилизации мусора и долго разлагающихся опасных отходов («Добрые крышечки», «Батарейка», «Финансовая грамотность»); учатся соблюдать правила дорожного движения;

- система традиционных дел в группе: День именинника – празднование в группе дней рождения детей, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные итоговые мероприятия, досуги, развлечения, дающие каждому ребенку возможность рефлексии собственного участия в жизни группы; «День матери»- мероприятия, направленные на воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; выставка поделок из природного материала и вторсырья «Осенние фантазии», выставка новогодней

игрушки «Новый год у ворот»; конкурсы стихов, посвященные различным памятным датам;

- «День добра» - традиционное мероприятие, в рамках которого дети дошкольники в соответствии с возрастом и нозологией стараются делать добрые дела для сверстников, родителей или прародителей.

- инициирование и поддержка участия группы и воспитанников в конкурсах различного уровня;

- организация воспитательной деятельности по освоению и принятию семейных ценностей и традиций: выставки семейного творчества, презентации, фотовыставки, творческие семейные форумы, портфолио семьи; семейные гостиные и мастерские по произведениям художественной литературы, посвященным семье;

- мероприятия по воспитанию эмоционального отношения, чувства сопричастности к истории своей семьи, преемственности поколений: исследовательские проекты по изучению семейного родословия, истории семьи как части истории страны и города: военные и блокадные годы, семейные реликвии, фотографии, рассказы представителей старших поколений; знаменательные даты истории Санкт-Петербурга-Ленинграда в истории семьи; семейные конкурсы и проекты изучения своего района, города; традиции семейного досуга;

- организация проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся знаний о безопасном поведении человека в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; спортивных соревнований;

Индивидуальная работа с воспитанниками:

- изучение особенностей личностного развития воспитанника через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед педагога с родителями дошкольников, со специалистами, а также (при необходимости) – с педагогом-психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками)

- коррекция поведения ребенка через ситуативные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими воспитанниками; через включение в проводимые педагогом-психологом коммуникативные игры; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в группе;

- работа с воспитанниками, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта; обращение к педагогу-психологу (при необходимости);

- вовлечение воспитанников совместно с родителями в социально значимую деятельность.

Работа с родителями воспитанников или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;

- привлечение членов семей дошкольников к организации и проведению дел группы. Поддержание традиций группы;

- организация и проведение родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;

- выборы представителей родительской общественности в Совет

родителей участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- развитие совместной деятельности детей, родителей и педагогов (информационной, просветительской, социальной): конференции, круглые столы, семинары, интернет-дискуссии, игровые программы, праздничные события, социальные проекты, творческие выставки, мини- сочинения, эссе, школьные газеты, посвященные ценности семьи;

- анкетирование родителей (законных представителей).

Модуль «Я, моя семья, мой город и страна»

Задача ДОО состоит в формировании ценностного отношения к себе, своей семье, ближайшему окружению, городу, стране в котором проживают вовлечении дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. Особую значимость имеет формирование ценностного отношения к семейным традициям, особенностями воспитания, важно сохранить единство воспитательных воздействий семьи и дошкольного образования.

Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия и совместной деятельности предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации образовательной деятельности обеспечивает:

- развитие гражданско-патриотического воспитания, активизирующей включенность детей и взрослых в решение актуальных задач становления гражданского общества - освоение и популяризация ценностей российской культуры;

- приобретение опыта взаимодействия в поликультурной среде;

- формирование гражданской позиции;

- обновление содержания воспитательной деятельности по гражданско-правовому воспитанию;

- развитие системы взаимодействия с социальными партнерами. Задачи:

- содействовать освоению юными петербуржцами российской национальной культуры и формированию уважительного отношения к национальным культурам;

- продолжить воспитание детей на основе культурных норм и ценностей Санкт-Петербурга - города с особой петербургской культурой, содействовать приобретению позитивного опыта построения межнациональных отношений в условиях городской поликультурной среды;

- продолжить работу по освоению норм и ценностей гражданского общества: уважения прав и свобод личности, закона и порядка; формированию гражданской позиции и развитию потребности в ее реализации.

Формы и виды деятельности:

- организация творческой воспитательной среды по освоению ценностей традиционной народной культуры различных этносов России и их взаимодействия;

- организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению персонифицированных идеалов культуры - выдающихся людей, совершивших подвиги в гражданской и отечественной истории Отечества;

- проектирование и проведение праздничных событий на ценностных и смысловых основаниях традиционной культуры;

- организация и проведение экскурсий в памятные места, концентрированно выражающие смыслы и ценности культуры России;

- постановка спектаклей, организация праздничных событий;

- организация проектно-исследовательской деятельности воспитанников по освоению культурного потенциала Санкт-Петербурга, его исторического наследия;
- изучение жизни выдающихся людей - жителей Ленинграда, Санкт-Петербурга, вклада представителей различных народов в создание единого культурного облика Санкт-Петербурга;
- организация социально значимой деятельности, направленной на заботу о городе и горожанах;
- организация проектно-исследовательской деятельности юных петербуржцев по освоению ценностей и норм гражданского общества;
- организация правового просвещения дошкольников.

Реализация педагогами воспитательного потенциала организованной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанником, способствующих позитивному восприятию требований и просьб, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами, специалистами, работниками) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания воспитанниками своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного материала через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение на занятии интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются с использованием приемов драматизации; дискуссий, которые дают воспитанникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение организованную игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Модуль «Лаборатория профессий»»

Совместная деятельность педагогов и дошкольников по направлению «Лаборатория профессий» включает в себя создание образовательного пространства для организации игровой деятельности по приобщению дошкольников к профессиям как традиционно изучаемых в дошкольном возрасте, так и инновационных профессий, а также профессиональное просвещение дошкольников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – ранняя профориентация, подготовка дошкольника к осознанному выбору

своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность дошкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Осуществление деятельности по приобретению навыков для возможного участия в Чемпионате «Умени юных Kids», Промалимпикс.

Система профориентационной работы и социальной адаптации осуществляется на разных уровнях.

На уровне города, района:

- участие в районных и городских мероприятиях: Открытого регионального чемпионата «Умения юных» KidS. Промалимпикс.

На уровне ГБДОУ:

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания дошкольников о типах профессий;
- освоение основ профессии в рамках игровой деятельности по выбору, включенных в адаптированную образовательную программу, или в рамках дополнительного образования.
- встречи с интересными людьми разных профессий;
- организация интерактивного образовательного пространства по приобщению к профессиональной деятельности разных направлений.

На уровне группы:

- встречи с родителями разных профессий;

На индивидуальном уровне:

- социализация обучающихся через волонтерскую деятельность; вовлечение детей в различные виды социальных практик;
- создание совместных проектов по интересующим профессиям и направлениям игровой деятельности;
- помощь в развитии способностей, одаренности, творческого потенциала, помощь и поддержка потребностей и интересов детей, направленных на освоение ими различных способов деятельности.

Модуль «Мастерская воспитания»

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и дошкольного отделения в вопросах воспитания. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне города, района:

- участие в общегородских и районных родительских собраниях;
- цикл вебинаров по профилактике асоциального поведения несовершеннолетних, проводимых ГБУ ДО ЦППМСП Невского района Санкт-Петербурга; вебинары Комитета по образованию Санкт-Петербурга;
- участие в районных проектах;

На уровне ГБДОУ:

- Совет родителей, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- реализация мероприятий по просвещению родителей (законных представителей) в области повышения компетенций в вопросах семейных отношений, воспитания детей: круглые столы, на которых обсуждаются

вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, в том числе с приглашением специалистов, мастер-классы, семинары, лекции, встречи со специалистами;

- День открытых дверей, во время которых родители могут посещать открытые занятия для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в ДОО;

- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы в группе в контакте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов-психологов и специалистов;

- участие родителей в социально-значимых делах и мероприятиях.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых игровых мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Безопасность»

В ГБДОУ создана безопасная среда для организации образовательной деятельности

На уровне города, района:

участие в районных и городских мероприятиях по безопасности

На уровне ГБДОУ:

- реализация мероприятий по организации деятельности по безопасному поведению в домашних условиях, безопасности дорожного движения, безопасности поведения в ДОО, пожарной безопасности

- участие в социально-значимых делах и мероприятиях по направлению безопасности.

На индивидуальном уровне:

- формирование ценностного отношения к безопасности – личной, дорожной, безопасности здоровья

3. Организационный раздел

3.1. Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность

включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Рабочая программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно- значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично- развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Рабочей программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Рабочая программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми. События ГБДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным и физиологическим задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Образовательная организация полностью укомплектована кадрами, штатная численность и квалификация, которых определена нормативными и нормативно-методическими документами. Программа предоставляет право ГБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и сформировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей Программы, контекста ее реализации и потребностей.

Комплексность подхода к процессу воспитания означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между педагогами и воспитанниками. Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от педагога к воспитаннику и от воспитанника к педагогу. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении педагога, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности как детским коллективом, так и отдельными воспитанниками;
- применение эффективных методов, средств и приемов осуществления воспитательного процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов воспитательного процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности воспитанников;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ, включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	<p>Обеспечение на занятиях обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <p>формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ГБДОУ;</p> <p>организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>внедрение здорового образа жизни;</p> <p>внедрение в практику воспитательной деятельности научных</p>

	<p>достижений, новых технологий образовательного процесса;</p> <p>организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. помощник воспитателя совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; участвует в работе по формированию общей культуры будущего школьника.</p>
--	--

3.5. Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений.

На основе рабочей программы воспитания средней группы ГБДОУ составляет **примерный календарный план воспитательной работы (Приложение 1)**.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и социально-значимые дела);
- организация образовательного пространства (создание специальной развивающей предметно-пространственной среды для усвоения конкретной ценности или ценностного ориентира, использование ППС ГБДОУ)
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности или ценностные отношения.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. В практике ГБДОУ цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности, это зависит от личного опыта детей, ориентированности на конкретную ценность или ценностное отношение, возрастные и физические особенности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач в большинстве случаев являются интегративными.

Для каждой группы воспитатели разрабатывают конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатели осуществляют **педагогическую диагностику** на основе наблюдения. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности или ценностного отношения и ее проявление в его поведении.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Рабочая программа предусматривает создание следующих условий:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- организация развивающей предметно-пространственной среды;
- кадровые условия реализации Рабочей программы;
- материально-техническое обеспечение Рабочей программы;
- финансовые условия реализации Рабочей программы;
- планирование образовательной деятельности;
- наличие режима и распорядка дня;
- наличие перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы и обеспечивающихся ее реализацию нормативно - правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов;
- наличие перечня нормативных и нормативно-методических документов;
- наличие перечня научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы.

3.1. Условия реализации Рабочей программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его

индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Рабочей программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Рабочей программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, инвентарем, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа; обеспечивающая охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся, предоставляющими возможность учета особенностей развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ №55 Невского района

Санкт-Петербурга:

- способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов — восприятия, мышления, памяти, воображения и т. д.;
- предназначена для осуществления разных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения (восприятие художественной литературы) и др.

ППРОС организована в соответствии с основными принципами:

- *Полифункциональность* - развивающая среда должна обеспечивать множество возможностей для организации образовательного процесса, а потому быть многофункциональной, то есть обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *Трансформируемость* (принцип связан с полифункциональностью) — это возможность вносить изменения, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся, позволяющие по ситуации приоритетно использовать ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- *Вариативность* - среда должна быть представлена рамочным (стержневым) проектом, который конкретизируется модельными вариантами для разных видов дошкольных образовательных учреждений, т. е., учитывая характер современного образовательного процесса, предметно-развивающая;
- *Доступность* - обеспечение свободного доступа обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *Информативность* — принцип предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активность детей во взаимодействии с предметным окружением;
- *Насыщенность и динамичность* — включение средств обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность.
- *Целостность образовательного процесса* — принцип обеспечивает содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическим, социально-личностным, познавательно-речевым и художественноэстетическим;
- *Безопасность* – соответствие ППРОС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *Эстетичность* – привлекательность развивающей среды для обучающихся, способствующая формированию основ эстетического вкуса, приобщение к миру искусства.

3.1.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы.

С целью обеспечения освоения детьми средней группы Рабочей программы, в ГБДОУ №55 работают: воспитатели, помощник воспитателя.

Воспитатели:

Антонова Ирина Сергеевна (среднее специальное образование, высшая

квалификационная категория, стаж работы – 23 года).

Иванова Елена Алексеевна (высшее образование, высшая квалификационная категория, стаж работы – 22 года 10 месяцев).

Помощник воспитателя:

Соловьёва Марина Александровна (среднее образование, стаж работы – 7 лет)

Организация жизнедеятельности дошкольников

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическими особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Режим жизнедеятельности детей в дошкольном отделении разработан на основе Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»; Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся; Конвенцией о правах ребенка ООН; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Приказом Министерства образования РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Санитарно-эпидемиологические требования «К организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28; Постановление «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. Закон СПб «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83.

В работе ГБДОУ используются различные режимы: основной, щадящий, адаптационный, режим двигательной активности (Приложение 2).

ГБДОУ ведет систематическую работу по созданию условий для организации медицинского и оздоровительного сопровождения детей. В службу сопровождения включены такие специалисты как: врач-педиатр (1 раз в неделю), медсестра (2 раза в неделю), инструктор по физической культуре, воспитатели групп.

В ГБДОУ используются современные формы организации развития и сопровождения детей. Обеспечен контроль за равными стартовыми возможностями и оптимальной учебной нагрузкой.

На образовательную деятельность выделено от 65 до 70% времени пребывания ребенка в детском саду.

Образовательная деятельность осуществляется через:

- образовательную деятельность (занятия)
- образовательную деятельность в ходе режимных моментов
- самостоятельную деятельность детей
- взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 для самостоятельной деятельности детей выделено от 3 до 4 часов, Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется ежедневно в утреннее и вечернее время в каждой возрастной группе.

Время проведения прогулки варьируется от погодных условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

В летний оздоровительный период увеличивается время прогулок, деятельность воспитанников регламентируется планом летней оздоровительной работы: спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, совместная деятельность по направлениям развития детей, а также коррекционная работа.

Занятия по физическому, музыкальному развитию проводятся на свежем воздухе (в зависимости от метеорологических условий).

Максимальный объем недельной нагрузки по обязательной части не превышает допустимую нагрузку.

Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение здоровьесберегающих технологий.

Формы работы	Время проведения
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
Динамические паузы, физкультминутки	Во время занятий (2 мин .)
Подвижные игры, эстафеты	Ежедневно Во время физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности
Вакцинотерапия и вакцинопрофилактика	Плановые профилактические прививки
Технологии обучения здоровому образу жизни	
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале 1 раз в неделю занятие на улице
Спортивные игры	Ежедневно
Занятия по здоровому образу жизни	В режимных процессах как часть и целое занятие по познавательному развитию
Занятие по ОБЖ	В совместной деятельности воспитателя с детьми
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном зале
Коррекционные технологии	
Технология музыкального воздействия	Во время музыкальных занятий (2-5 мин)
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно

3.3. Планирование образовательной деятельности

Согласно СанПин 1.2.3685-21 действует до 01.03.2027г. не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки

Планирование образовательной деятельности педагогов ГБДОУ опирается на результаты педагогического учета индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрастные группы	8:00
	детский санаторий	9:00
Окончание занятий не позднее	при реализации образовательных программ дошкольного образования	17:00
	при реализации дополнительных	19:30

	образовательных программ, деятельности кружков (студий), спортивных секций до 7 лет	
Перерыв между последним уроком (занятием) и началом внеурочных/дополнительных занятий следующей смены,		не менее 20 мин
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 мин
	от 3 до 4 лет	30 мин
	от 4 до 5 лет	40 мин
	от 5 до 6 лет	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 мин

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки

	Группы компенсирующей направленности				
	Группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Возраст детей	1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность занятий	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	90 минут
Всего занятий в неделю	10	10	10	15	15

Модель организации образовательного процесса

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация предметно-развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности, на	Реализация воспитательной работы	Взаимодействие с родителями
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			

				участе ДО)		
--	--	--	--	------------	--	--

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игровой деятельности.

Самостоятельная деятельность (самодетельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно- развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Воспитательная работа реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Рабочей программы.

Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка»

(обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Группа среднего дошкольного возраста (от 4 лет до 5 лет).

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец

зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Приложение 1

План воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Данный план составлен на основе учета возрастных особенностей детей дошкольного возраста, а также особенности организации образовательно-воспитательного процесса. Так следует отметить, что предлагаемые ниже мероприятия и формы организации воспитательного процесса в разных возрастных группах могут отличаться от планирования, для этого каждой группой созданы свои планы воспитательной работы на 2023-2024 год, представленные в рабочих программах групп и специалистов.

События, мероприятия	Направление воспитательной работы	Дата	Ответственные
Тематическое занятие «Здравствуй детский сад»	Социально-патриотическое	1 сентября	воспитатели
Экскурсия по детскому саду	Социально-патриотическое, трудовое, познавательное	сентябрь	воспитатели
Изготовление открыток для бабушек и дедушек	Социально-патриотическое, познавательное	октябрь	воспитатели
Поздравление пап с Днём отца	Социально – патриотическое, познавательное, эстетическое	октябрь	воспитатели
Осенний музыкальный праздник	Социальное, этико-эстетическое	октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
Субботник «Детский сад наш общий дом, наведем порядок в нем»	Трудовое, социальное	21 октября	Завхоз

Досуг «Игры народов России»	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное	ноябрь	воспитатели
Изготовление открытки к Дню матери	Социальное, этико-эстетическое	ноябрь	воспитатели
Украшение группы к Новому году	Этико-эстетическое, трудовое	декабрь	воспитатели
Новогодний музыкальный праздник	Социальное, этико-эстетическое	декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
Тематическое занятие «Коляда, коляда!»	Патриотическое, социальное, физическое, этико-эстетическое	январь	воспитатели
Организация фотовыставки «Мои домашние животные»	Художественно - эстетическое, познавательное	январь	воспитатели
Экскурсия «Наш лучший друг – светофор»	Социальное, патриотическое, познавательное	февраль	воспитатели
Спортивный досуг «День защитника Отечества»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное	февраль	воспитатели
Весенний музыкальный праздник	Социальное, этико-эстетическое	март	Музыкальный руководитель, воспитатели
Тематический досуг «Масленица»	Патриотическое, этико-эстетическое	март	воспитатели
Организация выставки «Этот загадочный космос»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	апрель	воспитатели
Субботник «Весну»	Трудовое,	22.04.2023	Завхоз ДОУ

встречаем чистотой»	социальное		
Изготовление открыток к Дню Победы	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	май	воспитатели
Тематическое мероприятие «День города»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	май	воспитатели
Развлечение «В гостях у сказки»	Социальное, физическое и оздоровительное	июнь	воспитатели
Тематическое мероприятие «День России»	Патриотическое, Социальное, физическое и оздоровительное	июнь	воспитатели
Экскурсия «Безопасный маршрут»	Социальное, патриотическое, познавательное	июль	воспитатели
Выставка совместного творчества родителей и детей «Всероссийский день семьи»	Патриотическое, Социальное, этико-эстетическое	июль	воспитатели
Тематическое мероприятие «Хлеб – всему голова»	Патриотическое, Социальное	август	воспитатели
Развлечение «Праздник мыльных пузырей»	Социальное, физическое и оздоровительное	август	воспитатели
Модуль мастерская воспитания			
Консультация для родителей «Успешная адаптация детей в ДОУ»		Сентябрь	Педагог-психолог
Родительское собрание		Сентябрь	Воспитатели

Организация фотовыставки «Золотая осень в нашем городе»		Октябрь	Воспитатели
Консультация для родителей «Как нельзя наказывать детей дошкольного возраста»		Ноябрь	Воспитатели
Организация фотовыставки «Мои домашние животные»		Январь	Воспитатели
Досуг «День защитника Отечества»		Февраль	Воспитатели
Консультация для родителей «Поговорим о вежливости»		Апрель	Воспитатели
Составление фотоальбома «Моя семья»		Май	Воспитатели
Родительское собрание		Май	Воспитатели

Расписание занятий

Понедельник

1. Художественно – эстетическое развитие: музыкальная деятельность
2. Познавательная деятельность: ознакомление с окружающим миром

Вторник

1. Физическое развитие: физическая культура
2. Художественно – эстетическое развитие: аппликация/лепка

Среда

1. Физическое развитие: физическая культура
2. Речевое развитие: развитие речи

Четверг

1. Художественно – эстетическое развитие: музыкальная деятельность
2. Познавательная деятельность: формирование элементарных математических представлений

Пятница

1. Физическое развитие: физическая культура
2. Художественно – эстетическое развитие: рисование

Примерное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй детский сад.	Экскурсия по детскому саду
	2 неделя	Дары осени – овощи, огород	Выставка овощей «Что выросло на грядке»
	3 неделя	Дары осени – фрукты, сад	Выставка детских работ
	4 неделя	Как птицы и звери к зиме готовятся	Коллективная работа коллаж
Октябрь	1 неделя		
Октябрь	2 неделя	Золотая осень	Фотовыставка «Золотая осень в нашем городе»
	3 неделя		
	4 неделя	Народная игрушка	Выставка детских работ

Ноябрь	1 неделя	Наша Родина	Досуг «Игры народов России»
	2 неделя	Нас много на шаре земном (толерантность)	Выставка детских работ
	3 неделя		
	4 неделя	День Матери	Изготовление открыток для мамы
Декабрь	1 неделя	Комнатные растения	Оформление паспорта на комнатные растения группы
	2 неделя	Одежда, обувь	Оформление в раздевалке алгоритма одевания, раздевания одежды
	3 неделя	Зимушка - зима	Выставка детских работ
	4 неделя	Новогодняя сказка	Украшение группы к Новому году
Январь	2 неделя	Рождество Коляда Крещение	Выставка детских работ
	3 неделя		
	4 неделя	Домашние животные	Фотовыставка «Мои домашние животные»
	5 неделя	Транспорт. Дорожная азбука	Экскурсия «Наш лучший друг – светофор»
Февраль	1 неделя		
Февраль	2 неделя	Я - человек	Выставка детских работ
	3 неделя	День Защитника Отечества	досуг
	4 неделя	Мама и весна	Весенний праздник
Март	1 неделя		
Март	2 неделя	Широкая Масленица	досуг
	3 неделя	Хорошо – плохо (ЗОЖ)	Викторина доктора Пилюлькина
	4 неделя		

Апрель	1 неделя	Спорт	Выставка детских работ
	2 неделя	Космос	Коллаж «Солнечная система»
	3 неделя	Узоры и орнаменты	Выставка детских работ
	4 неделя	Эколята	викторина
Май	1 неделя	Пасха	Выставка детских работ
	2 неделя	День Победы	Изготовление поздравительной открытки
	3 неделя	Моя семья	Составление фотоальбома «Моя семья»
	4 неделя	Мой город	Выставка детских работ

Приложение 4

Режим дня средней группы 4-5 года

Холодный период

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
08.00-08.10	Утренняя гимнастика
08.10-08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
08.40-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-09.50	Занятие (20 минут с 10 минутным перерывом, в середине - физкультминутка)

09.50-10.05	Игры, самостоятельная деятельность детей
10.05-10.20	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.20-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, подвижные игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность воспитанников)
11.50-12.10	Возвращение с прогулки, игры
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40 -15.10	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.10-15.20	Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.10	Совместная организованная деятельность детей, занятия, Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.10-17.00	Кружки (доп.образование), занятия со специалистами
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение детей с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры. Уход домой детей

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольников;
- Обеспечить условия для реализации плавного перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка Взаимодействие ДООУ и школы нацелено на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей:

- подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе;
- заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ГБДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик «дошкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- ✓ Организацию адаптационных занятий с детьми в ГБОУ
- ✓ Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»
- ✓ Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации педагога-психолога, учителя, специалистов.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ГБДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия

позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка, укрепления психического и физического здоровья, целостного восприятия картины окружающего мира, формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению, преодоления разноуровневой подготовки.

- Созданию единой системы диагностических методик контроля достижения уровня развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.

- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием

Система физкультурно – оздоровительной работы

Система физкультурно – оздоровительной работы построена на следующих факторах:

1. Сформирована физкультурно-оздоровительная среда: физкультурные уголки в группах, физкультурный и музыкальный зал, физкультурная площадка на улице, кабинет педагога-психолога, бактерицидные лампы, облучатели бактерицидные, сухой бассейн, массажные коврики для босохождения.

2. Используется система методов и средств, направленных на обеспечение успешной психической и физической адаптации детей к условиям ГБДОУ, укреплению их здоровья.

3. В ДОУ ведется активная работа с семьями воспитанников: оформляются стенды, папки- передвижки, где представлены рекомендации по оздоровительным, закаливающим мероприятиям, режимам дня, возрастным особенностям детей; проводятся родительские собрания, консультации, семинары по вопросам формирования здорового образа жизни, профилактики заболеваний, коррекции отклонений в развитии; родители принимают активное участие в физкультурных праздниках и досугах.

4. В ГБДОУ укомплектован штат высококвалифицированных специалистов: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель; медицинский персонал: врач – педиатр, медицинская сестра, специалисты.

В рамках валеологического просвещения для сотрудников проводятся консультации, семинары, мастер-классы, круглые столы.

Система закаливающих мероприятий

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце). Учет индивидуальных особенностей ребенка. Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия. Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды. Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

Организация летней оздоровительной работы

Сроки проведения летней оздоровительной компании с 01.06. по 31.08.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей; удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.

2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Организация режима

Режим пребывания детей в период летней оздоровительной работы организован в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 1,2,3685- 21 «Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой». Прием детей на улице осуществляется в сухую погоду, при температуре воздуха больше +8 С. Во время утреннего приема проводятся подвижные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.

Примерный режим пребывания воспитанников летний период

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием детей на улице, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
08.00-08.10	Утренняя гимнастика на улице
08.10-08.20	Возвращение в группу, культурно-гигиенические мероприятия
08.20-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-10.10	Совместная деятельность педагога с детьми на улице
10.10-10.20	Возвращение в группу, культурно-гигиенические мероприятия
10.20-10.30	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.30-10.45	Подготовка к прогулке
10.45-12.15	Прогулка. Совместные и самостоятельные игры, наблюдения, труд
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, игры
12.25-12.45	Подготовка к обеду, культурно-гигиенические мероприятия, обед
12.45 -15.15	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.10	Совместная деятельность педагога с детьми, организованная самостоятельная деятельность детей
16.10-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка

Образовательная деятельность в период летней оздоровительной компании проводится на свежем воздухе с использованием различных форм детской деятельности: наблюдение, игры, путешествия, викторины, праздники.

Примерное планирование тематических недель на летний период

Неделя	Мероприятия
Июнь	
Неделя сказки	Развлечение «В гостях у сказки»
Неделя патриотического воспитания	Тематическое мероприятие «День России»
Неделя русской берёзки	Выставка детских работ
Цветная неделя	Тематический досуг «Радуга дружбы»
Июль	
Неделя дорожной безопасности	Экскурсия «Безопасный маршрут»
Неделя семейных ценностей	Выставка совместных работ родителей и детей
Неделя русского флота	Тематическое мероприятие «По морям, по волнам»
Неделя дружбы	Спортивный досуг «День дружбы»
Август	
Неделя путешественников	Спортивный досуг «Юные путешественники»
Неделя золотого колоска	Тематическое мероприятие «Хлеб – всему голова»
Патриотическая неделя	Музыкально-спортивный досуг «День государственного флага»
Разноцветный мир детства	Развлечение «Праздник мыльных пузырей»

Источники, используемые педагогами для реализации образовательной программы при организации работы с родителями

<http://detsadik> «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей
<http://adalin.mo> Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей.
<http://pochemu4k> «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.
<http://www.o-detvideo.html> - «О детстве» Портал для детей, родителей и педагогов
<http://potomu.ru> «Потому.ру» Детская энциклопедия «Вместе познаем мир»
<http://www.i-gnom.ru> / - Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста
<http://parohod.k> «Пароход» Развитие и воспитание дошкольников
<http://shkola7gn> «Школа семи гномов»
<http://900igr.ne> «900 игр» Презентации для детей
<http://ourkids.i> «Наши дети»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<http://schoolsha> «Школа обаяния» Психологический тренинг-центр для детей и взрослых
<http://sibmama.r> «SibMama» Воспитание и обучение детей. Детский досуг (много презентаций)
<http://parohod.k> «Пароход» Воспитание дошкольника в труде
<http://ivalex.vi> «Все для детского сада»
<http://forum.sch> «Новая школа»
<http://www.7ya.r/> «7я.ру»
<http://www.detis> Развивающие игры для детей
<http://aacinukra> Материалы по коммуникации с применением картинных символов, а также поддерживающей коммуникации с помощью жестов, тактильно воспринимаемых символов, графических символов

Образовательная область «Познавательное развитие»

http://pochemu4ko_professijakh/0 «ПочемуЧка»
<http://festival> «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей
<http://stoschet> Математика в детском саду
<http://www.doshk> «Дошкольники» (лучший сайт для родителей)
<http://www.solne.html> «Солнышко» Развлекательно-п детский журнал
<http://osadik.ru> «АКБУЗАТ» Все для детского сада www.teremos.ru «Теремок»
 Развивающие игры для детей

Образовательная область «Речевое развитие»

<http://www.porta> «СЛОВО» образовательный портал
<http://www.logop> «Логопед» журнал <http://www.solne> «Солнышко» художественная литература для чтения
<http://ivalex.vi> «Все для детского сада» www.logozavr.ru «Логозаврия»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<http://stranamas> «Страна Мастеров»
<http://www.solne> «Солнышко» Развлекательно-познавательный детский журнал

<http://festival.> «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей
<https://sibmama.ru/presentations> Воспитани 201 е и обучение детей (презентации для детей. Художники.)

<http://detmusik> «Музыка дошколятам»

<http://www.muzik> «Классическая музыка для дошкольников»

Образовательная область «Физическое развитие»

<http://pedsovet> "Дошкольное образование" Раздел физическая культура

<http://doshvozra> «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье»

<http://doshcolni> «Дошкольники» Социально-педагогический журнал

http://novoserg-roo.ucoz.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie - «Дошкольное

образование»

<http://szou.webm> Службы здоровья в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга

<http://malishi.b> «МАЛЬШИ»

<http://synchropter.ru> – Федерация синхронного плавания Санкт-Петербурга

Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность.- СПб.: Детство Пресс, 2016.
2. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.:ТЦ Сфера, 2016.
3. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – Паритет, 2008.
4. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Брежнева О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.:Мозаика-Синтез, 2016.
7. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Веракса Н.Е., Галимов О. П., Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2016.
9. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика- синтез, 2016.
10. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.
11. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М . : Мозаика синтез, 2016.
12. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе руппа. –М.: Мозаика синтез, 2016.
13. Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для
14. работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
15. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
18. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20. Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.
21. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.
22. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-

Пресс, 2015.

23. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.

24. Дыбина О.В., Рахманинова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

25. Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

26. Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез», 2016.

27. Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

28. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

29. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. М л а д ш а я группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

30. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. С р е д н я я группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

31. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. С т а р ш а я группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

32. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. П о д г о т о в и т е л ь н а я к ш к о л е группа. – М.: Мозаика Синтез, 2016.

33. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), Саулина Т. Ф., «Мозаика синтез»,2015.

34. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под. Ред. Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутеповой. – М.:Мозаика-Синтез, 2011.

35. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

36. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

37. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. М л а д ш а я г р у п п а . - Мозаика синтез, 2015.

38. Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. -Мозаика синтез, 2015.

39. Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -Мозаика синтез, 2015.

40. Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - Мозаика синтез, 2015.

41. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2016.

42. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез», 2016.

43. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Старшая группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016.

44. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

45. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.:ТЦ Сфера, 2012.

46. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет), Борисова М. М., «Мозаика синтез»,2015.

47. Деятельностный и экологический подходы, виды, формы и методы деятельности.-Волгоград: Учитель, 2012.

48. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Сфера»
49. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2016.
50. Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
51. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
52. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,
53. М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.сост. М.П.Костюченко и др. –Волгоград: Учитель, 2016.
54. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,
55. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / В.К. Польшова – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
56. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
57. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
58. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
59. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.
60. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.
61. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика синтез, 2016.
62. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика синтез», 2016.
63. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
64. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
65. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
66. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
67. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет), Веракса Н. Е., Веракса А. Н., «Мозаика синтез»,2015.
68. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В.Гулидова.- Волгоград: Учитель, 2012.
69. Психологическая готовность ребёнка к школе / авт.-сост. Е.А.Грудненко. – СПб: Детство-Пресс, 2013.
70. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада на основе ФГОС ДО. Образовательные ситуации. Презентации, конспекты в электронном приложении / авт.-сост. Н.Н.Волохова. –Волгоград: Учитель, 2016.
71. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2016.

72. 93.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
73. 94.Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. – СПб.: Речь, 2013.
74. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
75. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. – М.: Центр педагогического образования, 2012.
76. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности.- СПб.: Детство-Пресс, 2016.
77. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
78. Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста / сост. Н.В.Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
79. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
80. Хабибулина Е.А. Дорожная азбука в детском саду.- СПб.: ДетствоПресс, 2016.
81. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2016