

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №49
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБДОУ
детского сада №49
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол №3 от 11.01.2024)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего ГБДОУ
детского сада №49
Невского района Санкт-
Петербурга от 11.01.2024 № 14

И.В. Смирнова



**Рабочая программа воспитателей
подготовительной группы №2
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада №49 Невского района Санкт-Петербурга**

Воспитатели:

Матвеева Светлана Игоревна

Аджиева Гулистан Багавдиновна

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ		№ стр.
1.	Целевой раздел	3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.3.	Возрастные особенности психолого-педагогического развития обучающихся	7
1.4.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
1.4.5.	Целевые ориентиры освоения рабочей программы детьми 6-7 лет	8
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения рабочей программы	9
1.7.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	9
2.	Содержательный раздел	14
2.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	14
2.2.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	17
2.2.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	20
2.2.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.2.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	28
2.3.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	31
2.4.	Рабочая Программа Воспитания	39
3.	Организационный раздел	65
3.1.	Условия реализации образовательной рабочей программы	65
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	68
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	70
3.1.3.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации рабочей программы	71
3.2.	Организация жизнедеятельности дошкольников	71
3.3.	Планирование образовательной деятельности	72
3.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	74
	Приложения	79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа дошкольного образования Государственного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 49 Невского района Санкт-Петербурга (далее - Программа), разработана педагогами подготовительной группы №2 Матвеевой С.И. и Аджиевой Г.Б., в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022 г., и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Основной целью деятельности государственного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ детский сад № 49 Невского района Санкт-Петербурга) является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми от 1,6 до 8 лет, в группах общеразвивающей направленности.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» редакция от 17.02.2023 (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

9. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

10. Федеральный закон от 29.11.2012 г. № 273-ФЗ «О Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р.

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике дошкольного отделения культурно-образовательных традиций;
- возложенного на дошкольное отделение государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Содержание Образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представленные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направления развития и образования обучающихся ГБДОУ детский сад № 49 (далее – образовательные области):

- социально- коммуникативно-развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно- эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Образовательная программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%).

Программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности. Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1. Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение цели предусматривается через решение следующих задач:

1. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

2. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Исходя из требований ФГОС ДО при создании рабочей программы учитываются следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая Программа строится на основе следующих подходов:

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка: Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.

Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка: Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка: В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Деятельный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка: Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника! В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

1.3. Возрастные особенности психолого-педагогического развития обучающихся

Образовательный процесс в ГБДОУ детском саду № 49 Невского района Санкт-Петербурга построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих Образовательное учреждение, с акцентом на сенситивные периоды для развития новообразований – новых качеств психики и личности ребенка. Каждый возрастной этап может быть охарактеризован с точки зрения специфических для него социальных ситуаций

развития, т.е. той конкретной формой отношений, в которые вступает ребенок со взрослыми в данный период. Каждому возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических потребностей.

Воспитанники ГБДОУ детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга -дети (девочки и мальчики) в возрасте от 1.6 до 8 лет,

1.3.6. Возрастные особенности детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п.

Дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить

знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

1.4.5. Целевые ориентиры освоения рабочей программы на этапе завершения дошкольного образования (от 6 до 8 лет)

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире в котором он живет, имеет четкие представления о государственных символах России, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения рабочей программы

Рабочая программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) карты развития ребенка;
- 3) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

1.7. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса, учитывает вид образовательного учреждения (общеобразовательное), особенности развития воспитанников, региональный компонент.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента содержания образования в Программу является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края — это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОУ, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его.

Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края.

При разработке Программы использованы следующие парциальные программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Программа по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом. **«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова.** Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.

Парциальная программа **«Мы» Н.Н. Кондратьевой** Программа направлена на экологическое образование детей дошкольного возраста, через доступные элементы экологической культуры.

Парциальная программа **О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой Приобщение к истокам русской народной культуры.** Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Парциальная программа **Л.Д. Глазыриной Физическая культура – дошкольникам.** В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста.

Парциальная программа **«Здоровый малыш» З.И. Бересневой.** Программа направлена на полноценное физическое развитие и укрепление здоровья детей.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель программы:

Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы:

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Принципы реализации программы:

- Принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
- Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- Принцип сезонности.
- Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.
- Принцип возрастной адресованности.
- Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Планируемые результаты:

- Осознанное выполнение правил безопасного поведения.
- Умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми;
- Знание основ экологической культуры,
- Приобщение к здоровому образу жизни.

Парциальная авторская программа для детей 3-7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифановой.

Цель программы:

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи программы:

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
3. Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми
4. Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Принципы реализации программы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

Планируемые результаты:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- знать названия элементов архитектуры;
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

Парциальная по экологическому образованию детей дошкольного возраста «Мы» Н.Н. Кондратьевой

Цель программы:

Формирование экологической воспитанности ребенка, являющейся закономерным результатом его приобщения к экологической культуре в ходе экологического образования.

Задачи программы:

1. Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.
2. Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами.
3. Накопление детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Планируемые результаты:

- доброжелательность к живым существам,
- эмоциональная отзывчивость на их состояние,
- интерес к природным объектам, стремление осуществлять позитивное взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ,
- желание и умение заботиться о живом, создавать необходимые для жизни условия.

Парциальная программа **О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой Приобщение к истокам русской народной культуры.**

Цель программы:

Создание оптимальных условий для расширения представлений детей о жанрах устного народного творчества и воспитания у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

Задачи программы:

1. Содействие атмосфере национального быта;
2. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
3. Научить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
4. Научить узнавать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Принципы реализации программы:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Планируемые результаты:

Ранний возраст

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Дошкольный возраст

- Знает основные литературные понятия по фольклору;
- Знает краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- Знаком с бытом и традициями русского народа;
- Знает песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

Парциальная программа **Л.Д. Глазыриной Физическая культура – дошкольникам.**

Цель программы:

Приобщение детей дошкольного возраста к физической культуре через организацию здорового образа жизни.

Задачи программы:

1. Качественное улучшение физического развития и физического состояния ребенка, органическая взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников;
2. Развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношения и самовыражения в трудовых действиях в процессе физического

воспитания.

3. Обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств.

Принципы реализации программы:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Планируемые результаты:

- Ребёнок физически развитый.
- Достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных).
- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Парциальная программа «Здоровый малыш» **З.И. Бересневой**. Программа направлена на полноценное физическое развитие и укрепление здоровья детей.

Цель программы:

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи программы:

1. Воспитание у детей осмысленного отношения к физическому и духовному здоровью.
2. Расширение адаптивных возможностей детского организма.
3. Формирование и совершенствование двигательной сферы ребёнка через рациональную организацию двигательной активности.
4. Развитие и стабилизация эмоциональной сферы ребёнка как психического здоровья.
5. Развитие познавательного интереса к своему телу и его возможностям.

Принципы реализации программы:

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Планируемые результаты:

- Создание здоровьесберегающей развивающей модели, способствующей не только сохранению, но и развитию здоровья физического, психического, социального.
- Осуществление здоровьесберегающей организации воспитательного процесса.
- Апробация и внедрение в практику работы ДОУ развивающих оздоровительных технологий с учётом психотипа, уровня здоровья, способностей детей.
- Совершенствование системы физического воспитания на основе реализации индивидуального подхода.
- Повышение заинтересованности работников детского сада и родителей в укреплении здоровья детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативного,
- Познавательного,
- Речевого,
- Художественно-эстетического
- Физического развития.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ представлены четырьмя разделами:

1. Социальные отношения
2. Формирование основ гражданственности и патриотизма
3. Трудовое воспитание
4. Формирование основ безопасного поведения.

Подготовительная группа (от 6 до 7)

1. Социальные отношения

В сфере социальных отношений педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2. *Формирование основ гражданственности и патриотизма*

В области формирования основ гражданственности и патриотизма педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Педагог знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3. *Трудовое воспитание*

В сфере трудового воспитания педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4. *Формирование основ безопасного поведения.*

В области формирования безопасного поведения педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
2. Формирование элементарных математических представлений
3. Формирование целостной картины мира
4. Ознакомление с окружающим миром

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в

природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Подготовительная группа (от 6 до 7)

1. Социальные отношения

В сфере социальных отношений педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2. Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает

уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Педагог знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3. *Трудовое воспитание*

В сфере трудового воспитания педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить

домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4. *Формирование основ безопасного поведения.*

В области формирования безопасного поведения педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Задачи, представленные целевыми ориентирами согласно ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и

коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной области «Художественно-эстетического развития»:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность
5. Театральная деятельность

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет)

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной

деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок,

рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек

для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии,

памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами

погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Задачи раздела:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание

условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

2. «Физическая культура»

Общие задачи раздела:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.
- **Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**
- 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
- 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в

полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной

ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

- 3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.3. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание раздела, раскрывающего организацию и содержание работы в части, строится с учетом:

- образовательных потребностей и интересов детей, членов их семей и педагогов;
- возможности педагогического коллектива;
- сложившихся традиций ДОУ.

Одна из главных проблем современного воспитания-формирование гармонически развитого человека и его подготовка к успешной социализации в обществе. Вопросы взаимоотношения детей и взрослых, безопасного поведения, варианты и способы разрешения конфликтов, вопросы установления правил поведения и социальных норм являются часто задаваемыми вопросами родителей. Для всестороннего развития ребенка в ДОУ реализуются парциальные программы по Петербурговедению, экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию. Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ДОУ, в части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

№ п/п	Образовательная область	Парциальная программа
1	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л. Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой, О.П. Гаврилушкиной.</p>

2	«Познавательное развитие»	Программа по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом. «Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова. Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Парциальная программа «Юный эколог» С. Н. Николаевой. Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.
3	«Речевое развитие»	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева
4	«Художественно-эстетическое развитие»	Программа по приобщению детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
5	«Физическое развитие»	Программа по физическому воспитанию дошкольников Л.Д. Глазыриной «Физическая культура – дошкольникам»

Принципы и подходы к формированию и реализации парциальных программ:

- принцип научности;
- ориентации на ценностные отношения;
- субъектно-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;
- построение образовательной среды;
- взаимодействие семьи воспитанников и ГБДОУ.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- организованная образовательная деятельность;
- различные виды игр (дидактические, ролевые, подвижные, музыкальные, народные, игры расследования и т.д.)
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала в режимных моментах.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия, общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитываются общие характеристики возрастного развития детей для каждого возрастного периода.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента содержания образования в Программу является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края - это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОУ, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его.

Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности;

метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для **организации самостоятельной деятельности детей в группе** создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может **организовывать культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы и предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы основаны на следующих утверждениях, которые должны быть признаны всеми участниками образовательных отношений:

1. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

2. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

3. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

4. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Согласно Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее – Федеральный закон) предусматривает необходимость обеспечения процесса разработки рабочей программы воспитания в образовательных организациях.

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга (далее Программа воспитания) является обязательной частью «Рабочей программы дошкольного образования» государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга. В Программе воспитания учитываются приоритетные направления стратегического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 Невского района Санкт-Петербурга (далее- ГБДОУ), изложенные в Программе развития ГБДОУ на 2021-2025 г.

Рабочая программа воспитания обеспечивает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования, примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 01.07.2021 №2/21).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся ГБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОУ заложены конституционные и национальные ценности российского общества.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Рабочая программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи рабочей программы воспитания.

Цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов и специалистов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение основных задач соответствующих основным направлениям воспитательной работы:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся.

1.2. Методологические основы и принципы построения рабочей программы воспитания.

Методологической основой рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ГБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ГБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ГБДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ).

В ГБДОУ существует ряд документов регламентирующий уклад образовательной организации:

1. Правила внутреннего распорядка пребывания обучающихся в ГБДОУ детский сад № 49 Невского района Санкт-Петербурга. Принято на заседании Управляющего совета Протокол №2 от 12.01.2021. Утверждено приказом заведующего ГБДОУ № 49
2. Программа Развития ГБДОУ детский сад №55 Невского района Санкт-Петербурга на период 2020-2024 годы. Утверждено Заведующим ГБДОУ № 49 Невского района Санкт-Петербурга Приказ
3. Правила внутреннего трудового распорядка для работников ГБДОУ детский сад № 49 Невского района. Принято на общем собрании работников ОУ Утверждено

- приказом Заведующим ГБДОУ № 49
4. Кодекс этики и служебного поведения работников ГБДОУ детский сад № 49 Невского района Санкт-Петербурга. Принято на заседании Управляющего совета, Утвержден приказом Заведующего ГБДОУ детский сад № 49 Невского района Санкт-Петербурга.

1.3.1. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.3.2. Общности (сообщества)

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые

вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

1.3.3. Социокультурный контекст

Санкт-Петербург справедливо считают одним из самых прекрасных европейских городов. Часто называемый «Северной столицей» России — это не только музей под открытым небом, но и просто воплощение последних трехсот лет российской истории. Именно в его истории и культуре заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

Знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка. Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Санкт-Петербургу и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур;

Санкт-Петербург – город-герой. Его жители бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ленинградцев-петербуржцев – ветеранов Великой Отечественной войны, блокадников, участников боевых действий новейшего периода истории.

Кроме музеев и мемориалов, имеющих всероссийскую известность, город славен многочисленными историко-культурными сообществами, занимающимися исторической реконструкцией, а также поисковой работой, цель которой – вписать имена безвестных ныне героев в книгу воинской славы. Мощное развитие получили сообщества, собирающие мемуарные свидетельства героизма и стойкости ленинградцев во время блокады.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

1.3.4. Деятельность и культурные практики

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в ГБДОУ является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы предполагается

использование современных образовательных технологий, а именно:

Ситуационный подход (технология создания образовательных ситуаций)

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) входе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Комплексный характер образовательной деятельности (технологии проектирования)

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Создание игровых ситуаций (игровые технологии)

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном и воспитательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Использование ИКТ технологий

Создание мультимедийных презентаций – это наглядность, дающая возможность педагогам обогатить представления детей с использованием видео или фото фрагментов, позволяют наглядно продемонстрировать содержание изучаемых тем. Презентации могут использоваться как часть непрерывной образовательной деятельности с дальнейшим обсуждением, либо на тематических встречах, праздниках в качестве поясняющего или украшающего тему мероприятия.

Технология «Портфолио дошкольника»

Это возможность для ребенка оценить индивидуальные образовательные достижения. Это «копилка» успехов, инструмент в формировании самооценки и самопрезентации личных достижений ребенка. Портфолио содержит результаты деятельности ребенка (детские работы), которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения в различных областях: это могут быть детские рисунки, фотографии поделок,

оформленные взрослым детские рассказы и пр. Эта технология позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.

Технология «Мнемотехника»

Система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Это возможность ребёнка владеть умением перекодировать информацию из символов в образы. Игровые и проблемные ситуации по мнемотехнике могут использоваться как часть в непрерывной образовательной деятельности.

Технология «ТРИЗ»

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Личностно-ориентированная технология

В центре внимания педагога — уникальная целостная личность ребенка, стремящаяся к максимальной реализации своих возможностей, открытая для восприятия нового опыта, способная на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Основа личностно-ориентированного образования - понимание и взаимопонимание. Ребенку нужна педагогическая помощь и поддержка. Это ключевые слова в характеристике технологий личностно-ориентированного образования. Поддержка основывается на трех принципах, сформулированных А. Амонашвили: любить ребёнка, очеловечить среду, в которой он живет; прожить в ребенке свое детство.

1.4. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ГБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

1.4.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности,

1.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, учитывает вид образовательного учреждения – комбинированное, а также группы компенсирующей направленности.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента в Рабочую Программу воспитания является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного края - это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОО, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его. Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края. Данные целевые ориентиры раскрываются в следующих направлениях: патриотическое, социальное, познавательное, трудовое, физическо-оздоровительное, этико-эстетическое

через разработанные в ДОО модулях.

Модуль «Социально-знаемые дела»

Социально-значимые дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогических работников, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми, родителями (законными представителями). Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Социально-значимые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОО.

Модуль «Наша дружная группа»

Воспитатели групп организуют работу с группой; индивидуальную работу с воспитанниками; работу со специалистами; работу с родителями (законными представителями). Главное в работе воспитателей - создать условия для становления личности каждого ребёнка, и формирование детского коллектива, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни, готового к школьному обучению и быть частью учебного коллектива, статусу дошкольника.

Модуль «Я, моя семья, мой город и страна»

Задача дошкольного отделения состоит в формировании ценностного отношения к себе, своей семье, ближайшему окружению, городу, стране в котором проживают вовлечении дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. Особую значимость имеет формирование ценностного отношения к семейным традициям, особенностями воспитания, важно сохранить единство воспитательных воздействий семьи и дошкольного образования. Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия и совместной деятельности предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность.

Модуль «Лаборатория профессий»»

Совместная деятельность педагогов и дошкольников по направлению «Лаборатория профессий» включает в себя создание образовательного пространства для организации игровой деятельности по приобщению дошкольников к профессиям как традиционно изучаемых в дошкольном возрасте, так и инновационных профессий, а также профессиональное просвещение дошкольников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – ранняя профориентация, подготовка дошкольника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность дошкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Осуществление деятельности по приобретению навыков для возможного участия в Чемпионате «Умения юных» Kids, Промалимпикс, и др.

Модуль «Мастерская воспитания»»

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и дошкольного отделения в вопросах воспитания.

Модуль «Безопасность»

В дошкольном отделении создана безопасная среда для организации образовательной деятельности и воспитательной деятельности, а также организованы мероприятия и конкурсы в области физкультурно -оздоровительной работы.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В ДОО при реализации рабочей программы воспитания с целью обеспечения преемственности задач содержание воспитательной работы раскрыто и представлено в следующими модулями:

- «Социально – значимые дела»;
- «Наша дружная группа»;
- «Я, моя семья, мой город и страна»;
- «Лаборатория профессий»;
- «Мастерская воспитания»;
- «Безопасность».

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы и модулями. Предложенные направления и модули не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания.

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания.

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Ценность – здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания.

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания.

Ценности – **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель **эстетического** воспитания - формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Возможные виды и формы деятельности при реализации рабочей программы воспитания

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Возможные формы реализации рабочей программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Возможные формы работы</i>
Социально-коммуникативноеразвитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательноеразвитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическоеразвитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально- дидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

Возможные формы реализации рабочей программы воспитания в соответствии

свидом детской деятельности при проведении режимных моментов

Вид детской деятельности	Формы
Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. Игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
Самообслуживание и элементарный труд	Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
Музыкальная деятельность	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Возможные формы реализации рабочей программы воспитания в соответствии свидом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей

Виды деятельности	Формы

Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры изанятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	рисование, лепка, аппликация, конструирование, Раскрашивание
Познавательная- исследовательская	Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Восприятие художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации рабочей программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.1. Особенности реализации воспитательного процесса в ГБДОУ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках всех образовательных областей и следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Следует отметить, что каждый

представленный модуль реализуется в каждом возрасте в соответствии с возрастными особенностями и нозологии.

Конкретные мероприятия и формы организации для каждого возраста разрабатываются воспитателями и специалистами в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений рабочих программ педагогов и специалистами.

Модуль «Социально-знаемые дела»

Социально-значимые дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогических работников, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми, родителями (законными представителями). Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Социально-значимые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДО.

Для этого в ДОО используются следующие формы работы:

На уровне социального взаимодействия:

проекты, реализуемые совместно с социальными партнерами:

- ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые педагогами спортивные состязания: «Веселые старты», «День спорта», «День здоровья», направленные на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений;
- Проекты культурно-исторической направленности: реализация программы «Музейная педагогика в ДОО».
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: цикл мероприятий, направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; цикл мероприятий, посвященных Дню Победы (акции «Бессмертный полк»; конкурсы чтецов и рисунков, уроки мужества), мероприятий, приуроченных к юбилейным датам военной истории России, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам; акция «Окна Победы»; Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата.
- участие в конкурсном движении района (ИМЦ Невского района, КЦ Троицкий, ДК «Рыбацкий», Рыбацкая библиотека, Театральная семья, Лен. Свет, Центр физкультуры и спорта Невского района, Старт+ и другие)

На уровне Детского сада:

- Спортивные соревнования в рамках проектной деятельности, направленные на формирование социально значимого отношения воспитанников к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений;
- Проекты волонтерской направленности: «Волонтеры в образовании. Дети-детям».
- Традиционные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все группы: «Праздник Осени», «День толерантности», «День матери», «День снятия Блокады Ленинграда», «Выставка -Ярмарка Русских народных промыслов», «День Космонавтики», «День добра», «День Земли», «День Победы», «День защиты детей», праздники посвященные государственной символике: (День Флага, День Конституции, День России). Выставки -Конкурсы: «Осенние поделки из природного материала», «Разные народы - Разные

традиции - Одна Страна», «Мамин день», «Новогодняя история», «Рождественская открытка», «Защитники Отечества», «8 марта», «Космические дали», «Пасхальная», «Открытка Ветерану», «Город Наш Любимый», «День защиты детей», «Мы живем в стране - Россия», «Моя семья».

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников на следующую ступень дошкольного образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов: День Знаний – традиционный для подготовительных групп; «Здравствуй детский сад» - традиционный досуг для вновь прибывших детей, в начале учебного года; для выпускников детского сада - праздник «Выпускной».

- церемонии награждения (по итогам конкурсов, года) дошкольников и педагогов за активное участие конкурсах, соревнованиях. Это способствует поощрению социальной активности детей и родителей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

- совместная направленная деятельность педагога и дошкольников заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей и родителей к участию в социально-значимых делах.

- Система традиционных дел в группах, имеющих общее значение: «День матери» - цикл мероприятий, направленных на развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; «День пожилого человека»; выставка поделок из природного материала и вторсырья, выставка новогодней игрушки или поделки, проекты формированию ЗОЖ.

- проведение в рамках итогового мероприятий анализа детьми и воспитателями социально-значимых дел.

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в социально-значимые дела ДОО в одной из возможных для них ролей.

- Дать возможность каждому ребенку быть частью социально-значимого дела с помощью родителей педагогов или сверстника на разных уровнях реализации социально- значимых дел, в соответствии с возрастом;

- Способствовать положительной социализации детей дошкольного возраста через социально-значимые дела посредством поручений, увещевания, и опоры на положительное.

Модуль «Наша дружная группа»

Воспитатели групп организуют работу с группой; индивидуальную работу с воспитанниками; работу со специалистами; работу с родителями (законными представителями). Главное в работе воспитателей - создать условия для становления личности каждого ребёнка, и формирование детского коллектива, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни, готового к школьному обучению и быть частью учебного коллектива, статусу школьника.

Формированию и сплочению детского коллектива групп способствуют следующие виды и формы работы:

- создание правил и традиций группы, утренних и вечерних ритуалов приветствия;

- проведение проектов, мероприятий: *тематические*, способствующие

расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; *игровые*, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; *проблемные*, направленные на устранение конфликтных ситуаций в группе, позволяющие решать спорные вопросы; *организационные*, связанные с подготовкой группы к социально-значимому делу; *здоровьесберегающие*, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- *практико-ориентированная деятельность*: участие в акциях для приобретения опыта энерго- и водосбережения, утилизации мусора и долго разлагающихся опасных отходов («Добрые крышечки», «Батарейка», «Финансовая грамотность»); учатся соблюдать правила дорожного движения;

- система традиционных дел в группе: День именинника – празднование в группе дней рождения детей, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные итоговые мероприятия, досуги, развлечения, дающие каждому ребенку возможность рефлексии собственного участия в жизни группы; «День матери»- мероприятия, направленные на воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; выставка поделок из природного материала и вторсырья «Осенние фантазии», выставка новогодней игрушки «Новый год у ворот»; конкурсы стихов, посвященные различным памятным датам;

- «День добра» - традиционное мероприятие, в рамках которого дети дошкольники в соответствии с возрастом и нозологией стараются делать добрые дела для сверстников, родителей или прародителей.

- инициирование и поддержка участия группы и воспитанников в конкурсах различного уровня;

- организация воспитательной деятельности по освоению и принятию семейных ценностей и традиций: выставки семейного творчества, презентации, фотовыставки, творческие семейные форумы, портфолио семьи; семейные гостиные и мастерские по произведениям художественной литературы, посвященным семье;

- мероприятия по воспитанию эмоционального отношения, чувства сопричастности к истории своей семьи, преемственности поколений: исследовательские проекты по изучению семейного родословия, истории семьи как части истории страны и города: военные и блокадные годы, семейные реликвии, фотографии, рассказы представителей старших поколений; знаменательные даты истории Санкт-Петербурга-Ленинграда в истории семьи; семейные конкурсы и проекты изучения своего района, города; традиции семейного досуга;

- организация проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся знаний о безопасном поведении человека в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; спортивных соревнований;

Индивидуальная работа с воспитанниками:

- изучение особенностей личностного развития воспитанника через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед педагога с родителями дошкольников, со специалистами, а также (при необходимости) – с педагогом-психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем

(налаживание взаимоотношений с одноклассниками)

- коррекция поведения ребенка через ситуативные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими воспитанниками; через включение в проводимые педагогом-психологом коммуникативные игры; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в группе;
- работа с воспитанниками, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта; обращение к педагогу-психологу (при необходимости);
- вовлечение воспитанников совместно с родителями в социально значимую деятельность.

Работа с родителями воспитанников или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- привлечение членов семей дошкольников к организации и проведению дел группы. Поддержание традиций группы;
- организация и проведение родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;
- выборы представителей родительской общественности в Совет родителей участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- развитие совместной деятельности детей, родителей и педагогов (информационной, просветительской, социальной): конференции, круглые столы, семинары, интернет-дискуссии, игровые программы, праздничные события, социальные проекты, творческие выставки, мини- сочинения, эссе, школьные газеты, посвященные ценности семьи;
- анкетирование родителей (законных представителей).

Модуль «Я, моя семья, мой город и страна»

Задача ДОО состоит в формировании ценностного отношения к себе, своей семье, ближайшему окружению, городу, стране в котором проживают вовлечении дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. Особую значимость имеет формирование ценностного отношения к семейным традициям, особенностями воспитания, важно сохранить единство воспитательных воздействий семьи и дошкольного образования.

Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия и совместной деятельности предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации образовательной деятельности обеспечивает:

- развитие гражданско-патриотического воспитания, активизирующей включенность детей и взрослых в решение актуальных задач становления гражданского общества - освоение и популяризация ценностей российской культуры;
- приобретение опыта взаимодействия в поликультурной среде;
- формирование гражданской позиции;
- обновление содержания воспитательной деятельности по гражданско-правовому воспитанию;
- развитие системы взаимодействия с социальными партнерами. Задачи:
- содействовать освоению юными петербуржцами российской национальной культуры и формированию уважительного отношения к национальным культурам;
- продолжить воспитание детей на основе культурных норм и ценностей Санкт-Петербурга - города с особой петербургской культурой, содействовать

приобретению позитивного опыта построения межнациональных отношений в условиях городской поликультурной среды;

- продолжить работу по освоению норм и ценностей гражданского общества: уважения прав и свобод личности, закона и порядка; формированию гражданской позиции и развитию потребности в ее реализации.

Формы и виды деятельности:

- организация творческой воспитательной среды по освоению ценностей традиционной народной культуры различных этносов России и их взаимодействия;

- организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению персонафицированных идеалов культуры - выдающихся людей, совершивших подвиги в гражданской и отечественной истории Отечества;

- проектирование и проведение праздничных событий на ценностных и смысловых основаниях традиционной культуры;

- организация и проведение экскурсий в памятные места, концентрированно выражающие смыслы и ценности культуры России;

- постановка спектаклей, организация праздничных событий;

- организация проектно-исследовательской деятельности воспитанников по освоению культурного потенциала Санкт-Петербурга, его исторического наследия;

- изучение жизни выдающихся людей - жителей Ленинграда, Санкт-Петербурга, вклада представителей различных народов в создание единого культурного облика Санкт-Петербурга;

- организация социально значимой деятельности, направленной на заботу о городе и горожанах;

- организация проектно-исследовательской деятельности юных петербуржцев по освоению ценностей и норм гражданского общества;

- организация правового просвещения дошкольников.

Реализация педагогами воспитательного потенциала организованной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанником, способствующих позитивному восприятию требований и просьб, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами, специалистами, работниками) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания воспитанниками своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного материала через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;

- применение на занятии интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются с использованием приемов драматизации; дискуссий, которые дают воспитанникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой

работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение организованную игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Модуль «Лаборатория профессий»»

Совместная деятельность педагогов и дошкольников по направлению «Лаборатория профессий» включает в себя создание образовательного пространства для организации игровой деятельности по приобщению дошкольников к профессиям как традиционно изучаемых в дошкольном возрасте, так и инновационных профессий, а также профессиональное просвещение дошкольников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – ранняя профориентация, подготовка дошкольника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность дошкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Осуществление деятельности по приобретению навыков для возможного участия в Чемпионате «Умени юных Kids», Промалимпикс.

Система профориентационной работы и социальной адаптации осуществляется на разных уровнях.

На уровне города, района:

- участие в районных и городских мероприятиях: Открытого регионального чемпионата «Умения юных» KidS. Промалимпикс.

На уровне ГБДОУ:

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания дошкольников о типах профессий;

- освоение основ профессии в рамках игровой деятельности по выбору, включенных в адаптированную образовательную программу, или в рамках дополнительного образования.

- встречи с интересными людьми разных профессий;

- организация интерактивного образовательного пространства по приобщению к профессиональной деятельности разных направлений.

На уровне группы:

- встречи с родителями разных профессий;

На индивидуальном уровне:

- социализация обучающихся через волонтерскую деятельность; вовлечение детей в различные виды социальных практик;

- создание совместных проектов по интересующим профессиям и направлениям игровой деятельности;

- помощь в развитии способностей, одаренности, творческого потенциала, помощь и поддержка потребностей и интересов детей, направленных на освоение ими различных способов деятельности.

Модуль «Мастерская воспитания»

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и дошкольного отделения в вопросах

воспитания. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне города, района:

- участие в общегородских и районных родительских собраниях;
- цикл вебинаров по профилактике асоциального поведения несовершеннолетних, проводимых ГБУ ДО ЦППМСП Невского района Санкт-Петербурга; вебинары Комитета по образованию Санкт-Петербурга;
- участие в районных проектах;

На уровне ГБДОУ:

- Совет родителей, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- реализация мероприятий по просвещению родителей (законных представителей) в области повышения компетенций в вопросах семейных отношений, воспитания детей: круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, в том числе с приглашением специалистов, мастер-классы, семинары, лекции, встречи со специалистами;
- День открытых дверей, во время которых родители могут посещать открытые занятия для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в ДОО;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы в группе в контакте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов-психологов и специалистов;
- участие родителей в социально-значимых делах и мероприятиях.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых игрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Безопасность»

В ГБДОУ создана безопасная среда для организации образовательной деятельности

На уровне города, района:

участие в районных и городских мероприятиях по безопасности

На уровне ГБДОУ:

- реализация мероприятий по организации деятельности по безопасному поведению в домашних условиях, безопасности дорожного движения, безопасности поведения в ДОО, пожарной безопасности
- участие в социально-значимых делах и мероприятиях по направлению безопасности.

На индивидуальном уровне:

- формирование ценностного отношения к безопасности – личной, дорожной, безопасности здоровья

3. Организационный раздел

3.1. Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания в ДОО являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Рабочая программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно- значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми. События ГБДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным и физиологическим задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Матвеева Светлана Игоревна

Аджиева Гулистан Багавдиновна

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Рабочая программа предусматривает создание следующих условий:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- организация развивающей предметно-пространственной среды;
- кадровые условия реализации Программы;
- материально-техническое обеспечение Программы;
- финансовые условия реализации Программы;
- планирование образовательной деятельности;
- наличие режима и распорядка дня;
- наличие перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы и обеспечивающихся ее реализацию нормативно- правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов;
- наличие перечня нормативных и нормативно-методических документов;
- наличие перечня научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы.
- **3.1. Условия реализации образовательной программы**
- **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**
- Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.
- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка

и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

- **3.1.2. Организация предметно-пространственной развивающей**

образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, инвентарем, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа; обеспечивающая охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся, предоставляющими возможность учета особенностей развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ №55 Невского района Санкт-Петербурга:

- способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов — восприятия, мышления, памяти, воображения и т. д.;
- предназначена для осуществления разных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения (восприятие художественной литературы) и др.

ППРОС организована в соответствии с основными принципами:

- *Полифункциональность* - развивающая среда должна обеспечивать множество возможностей для организации образовательного процесса, а потому быть многофункциональной, то есть обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *Трансформируемость* (принцип связан с полифункциональностью) — это возможность вносить изменения, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся, позволяющие по ситуации приоритетно использовать ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- *Вариативность* - среда должна быть представлена рамочным (стержневым) проектом, который конкретизируется модельными вариантами для разных видов дошкольных образовательных учреждений, т. е., учитывая характер современного образовательного процесса, предметно-развивающая;
- *Доступность* - обеспечение свободного доступа обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *Информативность* — принцип предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активность детей во взаимодействии с предметным окружением;
- *Насыщенность и динамичность* — включение средств обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность.
- *Целостность образовательного процесса* — принцип обеспечивает содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическим, социально-личностным, познавательно-речевым и художественноэстетическим;
- *Безопасность* – соответствие ППРОС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *Эстетичность* – привлекательность развивающей среды для обучающихся, способствующая формированию основ эстетического вкуса, приобщение к миру искусства.

• 3.1.3. Кадровые условия реализации рабочей программы.

Кадровое обеспечение

На группе работают воспитатели:

Матвеева С.И., педагогический стаж от 15 и выше., высшая квалификационная категория.

Аджиева Г.Б., педагогический стаж –до 10 лет, первая квалификационная категория.

Организация жизнедеятельности дошкольников

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическими особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Режим жизнедеятельности детей в дошкольном отделении разработан на основе Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»; Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся; Конвенцией о правах ребенка ООН; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Приказом Министерства образования РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Санитарно-эпидемиологические требования «К организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28; Постановление «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. Закон СПб «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83.

В работе ГБДОУ используются различные режимы: основной, щадящий, адаптационный, режим двигательной активности (Приложение 2).

ГБДОУ ведет систематическую работу по созданию условий для организации медицинского и оздоровительного сопровождения детей. В службу сопровождения включены такие специалисты как: врач-педиатр (1 раз в неделю), медсестра (2 раза в неделю), инструктор по физической культуре, воспитатели групп.

В ГБДОУ используются современные формы организации развития и сопровождения детей. Обеспечен контроль за равными стартовыми возможностями и оптимальной учебной нагрузкой.

На образовательную деятельность выделено от 65 до 70% времени пребывания ребенка в детском саду.

Образовательная деятельность осуществляется через:

- образовательную деятельность(занятия)
- образовательную деятельность в ходе режимных моментов
- самостоятельную деятельность детей
- взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 для самостоятельной деятельности детей выделено от 3 до 4 часов, Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется ежедневно в утреннее и вечернее время в каждой возрастной группе.

Время проведения прогулки варьируется от погодных условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

В летний оздоровительный период увеличивается время прогулок, деятельность

воспитанников регламентируется планом летней оздоровительной работы: спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, совместная деятельность по направлениям развития детей, а также коррекционная работа.

Занятия по физическому, музыкальному развитию проводятся на свежем воздухе (в зависимости от метеорологических условий).

Максимальный объем недельной нагрузки по обязательной части не превышает допустимую нагрузку.

Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение здоровьесберегающих технологий.

Формы работы	Время проведения
<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
Динамические паузы, физкультминутки	Во время занятий (2 мин .)
Подвижные игры, эстафеты	Ежедневно Во время физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности
Вакцинотерапия и вакцинопрофилактика	Плановые профилактические прививки
<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>	
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале 1 раз в неделю занятие на улице
Спортивные игры	Ежедневно
Занятия по здоровому образу жизни	В режимных процессах как часть и целое занятие по познавательному развитию
Занятие по ОБЖ	В совместной деятельности воспитателя с детьми
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном зале
<i>Коррекционные технологии</i>	
Технология музыкального воздействия	Во время музыкальных занятий (2-5 мин)
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно

3.3. Планирование образовательной деятельности

Согласно СанПин 1.2.3685-21 действует до 01.03.2027г. не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки

Планирование образовательной деятельности педагогов ГБДОУ опирается на результаты педагогического учета индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрастные группы	8:00
	детский санаторий	9:00
Окончание занятий не позднее	при реализации образовательных программ дошкольного образования	17:00
	при реализации	19:30

	дополнительных образовательных программ, деятельности кружков (студий), спортивных секций до 7 лет	
Перерыв между последним уроком (занятием) и началом внеурочных/дополнительных занятий следующей смены,		не менее 20 мин
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 мин
	от 3 до 4 лет	30 мин
	от 4 до 5 лет	40 мин
	от 5 до 6 лет	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 мин

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки

	Группы компенсирующей направленности				
	Группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Возраст детей	1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность занятий	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	90 минут
Всего занятий в неделю	10	10	10	15	15

Модель организации образовательного процесса

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация предметно-развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности, на участие ДО)	Реализация воспитательной работы	Взаимодействие с родителями
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игровой деятельности.

Самостоятельная деятельность (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно- развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Воспитательная работа реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Программы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А.

Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Подготовительная к школе группа (от 6 лет до 7 лет).

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я

хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил

конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

**План воспитательной работы
на 2023-2024 учебный год**

Данный план составлен на основе учета возрастных особенностей детей дошкольного возраста, а также особенности организации образовательно-воспитательного процесса. Так следует отметить, что предлагаемые ниже мероприятия и формы организации воспитательного процесса в разных возрастных группах могут отличаться от планирования, для этого каждой группой созданы свои планы воспитательной работы на 2022-2023 год, представленные в рабочих программах групп и специалистов.

Общий план

События, мероприятия	Формы работы	Направление воспитательной работы	Время проведения
«День знаний» (1 сентября)	Тематическое занятие «День знаний» Фотосессия.	Патриотическое, социальное	сентябрь
«Безопасный город» «День без автомобиля»	Тематическое занятие Городская акция «Безопасный город» Флэшмоб «День без машин»	Патриотическое, социальное	Сентябрь 16-22
«День пожилого человека» (1 октября)	Тематическое занятие. «История праздника» Творческая мастерская «Открытка для бабушки и дедушки»	Патриотическое, познавательное	октябрь
«День защиты животных» (4 октября)	Тематическое занятие. «Любите и берегите животных» Альбом «Мой питомец!»		октябрь
«День народного единства» (4 ноября)	Тематическое занятие. «Праздник всей страны» Тематический праздник	Патриотическое, познавательное	ноябрь
«Толерантность» (16 ноября)	Тематическое занятие. «Страна толерантности» Тематический досуг	Патриотическое, познавательное	ноябрь
«День матери в России» (последнее воскресенье ноября)	Тематическое занятие. «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Творческая мастерская «Открытка для мамы»	Патриотическое, познавательное	ноябрь
День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	Тематическое занятие. «Государственная символика»	Патриотическое, познавательное	ноябрь

	Чтение стихов о Родине		
«Новый год»	Тематическое занятие. «Новый год в разных странах» Тематический праздник Творческая мастерская – изготовление пригласительных билетов на утренник	Этико-эстетическое, трудовое	декабрь
«День снятия блокады Ленинграда» (27 января)	Оформление стенда для родителей «Мы помним, мы гордимся» Организация выставки Чтение стихов на тему «Дети блокады» Тематическое занятие «900 дней блокады»	Патриотическое, познавательное	январь
«День защитника Отечества» (23 февраля)	Тематическое занятие «Военные профессии» Творческая мастерская «Открытка для папы»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное	февраль
Международный женский день (8 Марта)	Тематическое занятие Творческая мастерская «Открытка для мамы» Тематический праздник Создание альбома «Мамины помощники»	Патриотическое, этико-эстетическое	март
«День театра» (27 марта)	Тематическое занятие «За кулисами»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	март
День космонавтики (12 апреля)	Тематическое занятие «Этот загадочный космос»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	апрель
День Победы (9 Мая)	Тематическое занятие «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней» Праздник «День Победы» Творческая мастерская – «Открытки защитникам Родины»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	май
«День города» (27 мая)	Тематическое занятие «Город, в котором мы живем»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	май
«День защиты детей» (1 июня)	Тематическое занятие «История праздника» Творческая мастерская	Патриотическое, познавательное	июнь

	«Рисуем мелом на асфальте»		
«День России» (12 июня)	Тематическое занятие «День России»	Патриотическое, Познавательное, этико- эстетическое	июнь
«День семьи, любви и верности» (8 июля)	Тематическое занятие «История праздника»	Патриотическое, Познавательное	июль
«День государственного флага» (22 августа)	Тематическое занятие «Государственная символика»	Патриотическое, познавательное	август
ПРОЕКТЫ			
1 «Детям знать положено!» (ПДД) 2 «Добрая дорога детства» (ПДД -работа с родителями)	Подготовительная №2	Познавательное, развивающее, воспитательные	01.09.2023 – 31.05.2024
Модуль «Мастерская воспитания»»			
Оформление папки для родителей на тему «Правильная осанка. Упражнения для профилактики»			Сентябрь
Оформление папки для родителей на тему «Развитие речи детей»			Ноябрь
Оформление папки для родителей на тему «Такие разные дети. Воспитание усидчивости»			Январь
Оформление папки для родителей на тему «Приобщение детей к здоровому образу жизни»			Март
Оформление папки для родителей на тему «Дети и компьютер»			Май

Расписание занятий

Примерное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие	
Сентябрь	1 неделя	Знакомство с ДОУ (01 - 08 сентября)	Выставка детского творчества по теме	
	2 неделя			
	3 неделя	Сбор урожая (фрукты, овощи) (11 - 22 сентября)	Выставка детского творчества по теме	
	4 неделя			
	5 неделя	Золотая осень (25 – 29 сентября)	Экскурсия по участку детского сада.	
Октябрь	1 неделя	Золотая осень (02 – 06 октября)	Экскурсия по участку детского сада.	
	2 неделя			
	3 неделя	Как птицы и звери готовятся к зиме (09 – 20 октября)	Выставка детского творчества по теме	
	4 неделя			
	5 неделя	Народная игрушка (23-27 октября)	Выставка детского творчества по теме	
Ноябрь	1 неделя	Наша Родина (30 октября - 03 ноября)	Коллективный труд детей на участке.	
	2 неделя	Нас много на шаре земном (толерантность) (07 -17 ноября)	Тематический досуг на тему «Нас много на шаре земном»	
	3 неделя			
		4 неделя	День матери (20 -24 ноября)	Открытка «Букет для мамы»
	5 неделя	Комнатные растения (27 ноября – 01 декабря)	Выставка детского творчества по теме	
Декабрь	2 неделя	Одежда, обувь (04 -08 декабря)	Изготовление коллекции тканей. Исследовательская деятельность.	
	3 неделя	Зимушка – зима (11 – 15 декабря)	Выставка детского творчества «Здравствуй, гостя-зима»	
	4 неделя	Новогодняя сказка (18 – 29 декабря)	Украшение групповой комнаты к Новому году Новогодний праздник Изготовление пригласительного билета на утренник	
	5 неделя			
Январь	2 неделя	Рождество. Коляда. Крещение (09 – 19 января)	Продуктивная деятельность: изготовление масок для колядования.	
	3 неделя			
		4 неделя	Блокада (22 -26 января)	Беседа - презентация на тему « Блокада»
		5 неделя	Транспорт .Дорожная азбука (29 января – 02 февраля)	Выставка детского творчества

Февраль	1 неделя	Транспорт .Дорожная азбука (05 -09 января)	Альбом «Детям знать положено»
	2 неделя		
	3 неделя	Зоопарк (12-16 января)	Выставка детского творчества «Прогулка по зоопарку»
	4 неделя	День защитника Отечества (19 – 22 февраля)	Выставка детского творчества
	5 неделя	Мама и весна (26 февраля – 01 марта)	Изготовление открыток для мам
Март	1 неделя	Мама и весна (04 -07 марта)	
	2 неделя		
	3 неделя	Широкая масленица (11- 15 марта)	Выставка детских работ «Встреча Масленицы»
	4 неделя	Хорошо – плохо (ЗОЖ) (18 – 22 марта)	Выставка детского творчества «Эмблема ЗОЖ».
	5 неделя	Театр (25 – 29 марта)	Выставка детского творчества «Мои любимые герои сказок К.И.Чуковского»
Апрель	1 неделя	Спорт (01 – 05 апреля)	Выставка детского творчества «Спортивная эмблема».
	2 неделя	Космос (08 – 12 апреля)	Выставка детского творчества на тему «Загадочный космос»
	3 неделя	Узоры и орнаменты (15-19 апреля)	Выставка детского творчества «Мастера на все руки»
	4 неделя	Эколята (22 – 27 апреля)	Трудовая деятельность на участке
Май	1 неделя	Пасха (02 – 03 мая)	Выставка детского творчества на тему «Пасхальное яйцо»
	2 неделя	День Победы (06 – 08 мая)	Изготовление открыток на тему «День Победы»
	3 неделя	Моя семья (13 -17 мая)	Создание альбома «Моя семья»
	4 неделя	Мой город (20 – 31 мая)	Фотоколлаж «Мой любимый город»
	5 неделя		

**Режим дня
подготовительной группы
6-7 лет**

Холодный период

Время	Режимные моменты
07.00-08.20	Утренний прием, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
08.20-08.30	Утренняя гимнастика
08.30-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-10.10	Занятие (30 минут с 10 минутным перерывом, в середине - физкультминутка)
10.10-10.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
10.30-10.45	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.45-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, подвижные игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность воспитанников)
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, игры
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед
12.55 -15.25	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.25-15.35	Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры
15.35-15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55-16.05	Совместная организованная деятельность детей, занятия, Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.05-17.05	Кружки (доп.образоваеие), занятия со специалистами
17.05-18.35	Подготовка к прогулке, прогулка
18.35-19.00	Возвращение детей с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры. Уход домой детей

Рабочая программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольников;
- Обеспечить условия для реализации плавного перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка Взаимодействие ДООУ и школы нацелено на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей:

- подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе;
- заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ГБДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- ✓ Организацию адаптационных занятий с детьми в ГБДОУ
- ✓ Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»
- ✓ Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации педагога-психолога, учителя, специалистов.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ГБДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка, укрепления психического и физического здоровья, целостного восприятия картины окружающего мира, формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению, преодоления разноуровневой подготовки.

- Созданию единой системы диагностических методик контроля достижения уровня развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.

- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием

Система физкультурно – оздоровительной работы

Система физкультурно – оздоровительной работы построена на следующих факторах:

1. Сформирована физкультурно-оздоровительная среда: физкультурные уголки в группах, физкультурный и музыкальный зал, физкультурная площадка на улице, кабинет педагога-психолога, бактерицидные лампы, облучатели бактерицидные, сухой бассейн, массажные коврики для босохождения.

2. Используется система методов и средств, направленных на обеспечение успешной психической и физической адаптации детей к условиям ГБДОУ, укреплению их здоровья.

3. В ДОУ ведется активная работа с семьями воспитанников: оформляются стенды, папки-передвижки, где представлены рекомендации по оздоровительным, закаливающим мероприятиям, режимам дня, возрастным особенностям детей; проводятся родительские собрания, консультации, семинары по вопросам формирования здорового образа жизни, профилактики заболеваний, коррекции отклонений в развитии; родители принимают активное участие в физкультурных праздниках и досугах.

4. В ГБДОУ укомплектован штат высококвалифицированных специалистов: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель; медицинский персонал: врач – педиатр, медицинская сестра, специалисты.

В рамках валеологического просвещения для сотрудников проводятся консультации, семинары, мастер-классы, круглые столы.

Система закаливающих мероприятий

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце). Учет индивидуальных особенностей ребенка. Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия. Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды. Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

Организация летней оздоровительной работы

Сроки проведения летней оздоровительной компании с 01.06. по 31.08.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей; удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.

2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Организация режима

Режим пребывания детей в период летней оздоровительной работы организован в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 1,2,3685- 21 «Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5

часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой». Прием детей на улице осуществляется в сухую погоду, при температуре воздуха больше +8 С. Во время утреннего приема проводятся подвижные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.

Примерный режим пребывания воспитанников летний период

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием детей на улице, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
08.00-08.10	Утренняя гимнастика на улице
08.10-08.20	Возвращение в группу, культурно-гигиенические мероприятия
08.20-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-10.10	Совместная деятельность педагога с детьми на улице
10.10-10.20	Возвращение в группу, культурно-гигиенические мероприятия
10.20-10.30	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.30-10.45	Подготовка к прогулке
10.45-12.15	Прогулка. Совместные и самостоятельные игры, наблюдения, труд
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, игры
12.25-12.45	Подготовка к обеду, культурно-гигиенические мероприятия, обед
12.45 -15.15	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.10	Совместная деятельность педагога с детьми, организованная самостоятельная деятельность детей
16.10-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка

Образовательная деятельность в период летней оздоровительной компании проводится на свежем воздухе с использованием различных форм детской деятельности: наблюдение, игры, путешествия, викторины, праздники.

Примерное планирование тематических недель на летний период

Неделя	Мероприятия
Июнь	
Неделя волшебного детства	Тематическое занятие «Детство – это я и ты» (Шоу мыльных пузырей)
Неделя патриотического воспитания	Тематическое занятие «День России»
Неделя здоровья	Тематическое занятие «День здоровья» (день медицинского работника)
Цветная неделя	Тематическое занятие «Радуга дружбы»
Июль	
Неделя дорожной безопасности	Презентация «Я – примерный пешеход» (изготовление фотоальбома «Детям знать положено»)
Неделя семейных ценностей	Тематическое занятие «Всероссийский день семьи» (изготовление фотоальбома «Мамины помощники»)
Неделя пожарной безопасности	Тематическое занятие «День пожарной безопасности»
Неделя дружбы	Творческая мастерская - «День дружбы»
Август	
Спортивная неделя	Тематическое занятие «Юные физкультурники»
Неделя водных видов спорта	Тематическое занятие «День воды» Экспериментирование
Патриотическая неделя	Тематическое занятие «День государственного флага»
Разноцветный мир детства	Творческая мастерская – рисование на асфальте мелками «Разноцветное лето»

Источники, используемые педагогами для реализации образовательной программы при организации работы с родителями

<http://detsadik> «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей
<http://adalin.mo> Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей.
<http://pochemu4k> «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.
<http://www.o-detvideo.html> - «О детстве» Портал для детей, родителей и педагогов
<http://potomy.ru> «Потому.ру» Детская энциклопедия «Вместе познаем мир»
<http://www.i-gnom.ru> / - Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста

<http://parohod.k> «Пароход» Развитие и воспитание дошкольников
<http://shkola7gn> «Школа семи гномов»
<http://900igr.ne> «900 игр» Презентации для детей
<http://ourkids.i> «Наши дети»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<http://schoolsha> «Школа обаяния» Психологический тренинг-центр для детей и взрослых
<http://sibmama.r> «SibMama» Воспитание и обучение детей. Детский досуг (много презентаций)

<http://parohod.k> «Пароход» Воспитание дошкольника в труде
<http://ivalex.vi> «Все для детского сада»
<http://forum.sch> «Новая школа»
<http://www.7ya.r/> «7я.ру»
<http://www.detis> Развивающие игры для детей
<http://aacinukra> Материалы по коммуникации с применением картинных символов, а также поддерживающей коммуникации с помощью жестов, тактильно воспринимаемых символов, графических символов

Образовательная область «Познавательное развитие»

http://pochemu4ko_professijakh/0 «ПочемуЧка»
<http://festival> «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей
<http://stoschet>. Математика в детском саду
<http://www.doshk> «Дошкольники» (лучший сайт для родителей)
<http://www.solne.html> «Солнышко» Развлекательно-п детский журнал
<http://osadik.ru> «АКБУЗАТ» Все для детского сада www.teremos.ru «Теремок»
 Развивающие игры для детей

Образовательная область «Речевое развитие»

<http://www.porta> «СЛОВО» образовательный портал
<http://www.logop> «Логопед» журнал <http://www.solne> «Солнышко» художественная литература для чтения
<http://ivalex.vi> «Все для детского сада» www.logozavr.ru «Логозаврия»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<http://stranamas> «Страна Мастеров»
<http://www.solne> «Солнышко» Развлекательно-познавательный детский журнал
<http://festival>. «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей
<https://sibmama.ru/presentations> Воспитание 201 е и обучение детей (презентации для детей. Художники.)

<http://detmusik> «Музыка дошколятам»

<http://www.muzik> «Классическая музыка для дошкольников»

Образовательная область «Физическое развитие»

<http://pedsovet> "Дошкольное образование" Раздел физическая культура

<http://doshvozra> «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье»

<http://doshcolni> «Дошкольники» Социально-педагогический журнал

http://novoserg-roo.ucoz.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie - «Дошкольное образование»

<http://szou.webm> Службы здоровья в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга

<http://malishi.b> «МАЛЫШИ»

<http://synchronpiter.ru> – Федерация синхронного плавания Санкт-Петербурга

Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность.- СПб.: Детство Пресс, 2016.
2. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.:ТЦ Сфера, 2016.
3. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – Паритет, 2008.
4. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Брежнева О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.:Мозаика-Синтез, 2016.
7. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Веракса Н.Е., Галимов О. П., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2016.
9. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика- синтез, 2016.
10. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.
11. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М . : Мозаика синтез, 2016.
12. Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе руппа. –М.: Мозаика синтез, 2016.
13. Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для
14. работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
15. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
18. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20. Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.
21. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.
22. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.

23. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. / авт.-сост. Н.В.Верещагина, СПб.: Детство-Пресс, 2015.
24. Дыбина О.В., Рахманинова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
25. Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
26. Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез», 2016.
27. Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
28. Зацепина М . Б . Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
29. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. М л а д ш а я группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
30. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. С р е д н я я группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
31. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. С т а р ш а я группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
32. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. П о д г о т о в и т е л ь н а я к ш к о л е группа. – М.: Мозаика Синтез, 2016.
33. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), Саулина Т. Ф., «Мозаика синтез»,2015.
34. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под. Ред. Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутеповой. – М.:Мозаика-Синтез, 2011.
35. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
36. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
37. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. М л а д ш а я г р у п п а . - Мозаика синтез, 2015.
38. Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. -Мозаика синтез, 2015.
39. Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -Мозаика синтез, 2015.
40. Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - Мозаика синтез, 2015.
41. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2016.
42. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез», 2016.
43. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Старшая группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016.
44. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
45. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.:ТЦ Сфера, 2012.
46. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет), Борисова М. М., «Мозаика синтез»,2015.
47. Деятельностный и экологический подходы, виды, формы и методы деятельности.-Волгоград: Учитель, 2012.
48. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Сфера»

49. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2016.
50. Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьезоформирование в условиях детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
51. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
52. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,
53. М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.сост. М.П.Костюченко и др. – Волгоград: Учитель, 2016.
54. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,
55. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / В.К. Польшова – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
56. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
57. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
58. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
59. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.
60. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.
61. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика синтез, 2016.
62. Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика синтез», 2016.
63. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
64. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
65. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
66. Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
67. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет), Веракса Н. Е., Веракса А. Н., «Мозаика синтез», 2015.
68. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В.Гулидова.- Волгоград: Учитель, 2012.
69. Психологическая готовность ребёнка к школе / авт.-сост. Е.А.Грудненко. – СПб: Детство-Пресс, 2013.
70. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада на основе ФГОС ДО. Образовательные ситуации. Презентации, конспекты в электронном приложении / авт.-сост. Н.Н.Волохова. – Волгоград: Учитель, 2016.
71. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2016.
72. 93.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
73. 94.Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. – СПб.: Речь, 2013.
74. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

75. Татаринцева Н.Е. Полорольное воспитание дошкольников: практические материалы. – М.: Центр педагогического образования, 2012.
76. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности.- СПб.: Детство-Пресс, 2016.
77. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
78. Топ-топ-топотишки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста / сост. Н.В.Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
79. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
80. Хабибулина Е.А. Дорожная азбука в детском саду.- СПб.: ДетствоПресс, 2016.
81. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2016