

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №49  
комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

На заседании педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №49  
комбинированного вида  
Невского района Санкт-  
Петербурга (протокол №1 от  
31.08.2023)

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада  
№49 комбинированного  
вида  
Невского района Санкт-  
Петербурга от 31.08.2023 № 168  
И.В. Смирнова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы №3**  
**для обучающихся с**  
**легкими интеллектуальными нарушениями**

Составители: Бахта Т.В  
Фалеева О.Н.

Санкт-Петербург  
2023

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>		<b>№ стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3.	Психолого-педагогическая характеристика детей с ЛИН	5
1.4..	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.4.1.	Целевые ориентиры освоения программы к концу дошкольного дошкольного возраста обучающихся с ЛИН	9
<b>1.5</b>	<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>10</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>18</b>
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЛИН	18
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	22
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	27
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	38
<b>2.2.</b>	<b>Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЛИН</b>	<b>42</b>
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, используемые современные образовательные технологии для развития детской самостоятельности и поддержки детской инициативы	44
<b>2.4.</b>	<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>46</b>
<b>2.5.</b>	<b>Программа Воспитания</b>	<b>49</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>67</b>
3.1.	Организация жизнедеятельности дошкольников	67
3.2.	Планирование образовательной деятельности	67
3.3.	Условия реализации образовательной Программы	71
3.3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	71
3.3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	71
3.3.3.	Материально-технические условия реализации Программы	72
3.4.	Учебно-методическое обеспечение реализации Программы	74
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	78
	Приложение	83

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья легкими интеллектуальными нарушениями старшей группы №3 (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с легкими интеллектуальными нарушениями государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга и на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1022 от 24.11.2022 г.;

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/?ysclid=llaxg54znu733076487>

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155);

<https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=llaxgvoew699900619#friends>

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» редакция от 17.02.2023 (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) с ограниченными возможностями здоровья легкими интеллектуальными нарушениями и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

### **1.1. Цель и задачи реализации Программы**

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяющих общими и особыми потребностями обучающихся 5-6 лет с ОВЗ, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации программы:

- Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Программы учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, здоровья с легкими интеллектуальными нарушениями (далее ЛИН);
- возможности освоения ребенком с ЛИН Программы на разных этапах ее реализации.

В основу Программы положены следующие принципы дошкольного образования:

1. *Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.*
2. *Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.*
3. *Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными*

*нарушениями* в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. *Принцип учета развивающего характера обучения*, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

5. *Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком* (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. *Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием*.

7. *Принцип стимуляции эмоционального реагирования*, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. *Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми* и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. *Принцип учета роли родителей* (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. *Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи*.

При построении Программы учитываются специфические подходы для обучающихся с ЛИН:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- лично ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание Программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

### **1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) с легкими интеллектуальными нарушениями.**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение.

Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с

самого раннего детства. В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 20, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено. Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

**В социально-коммуникативном развитии:** у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

**По уровню речевого развития** эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова.

Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно.

Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами.

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и

приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту.

В новой ситуации у таких детей проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации. На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения.

В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

**Развитие личности:** дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла. У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении.

Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

**Познавательное развитие** характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами.

Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением.

К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у

детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство. Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками. У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую.

Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении. В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также, как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками).

Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой. Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия.

При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы заместители в игровой ситуации.

Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех, четырех элементов. Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

**Продуктивные виды детской деятельности:** в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции.

К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в



коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

**Физическое развитие:** дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.). Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Освоение воспитанниками с ЛИН основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЛИН, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЛИН состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием

Программой предусмотрена система учета динамики развития детей, образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

##### **1.4.1. Целевые ориентиры освоения программы к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью**

В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить планируемые результаты освоения Программы детьми с легкими интеллектуальными нарушениями. Так к семи годам ребенок должен уметь:

- 1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

- 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

### **1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает особенности развития воспитанников с задержкой психического развития, региональный компонент и разработана с учетом дополнительных программ:

#### **1. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Баряева Л.Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.**

Программа адресована специалистам, воспитывающим и обучающим детей в специализированных учреждениях: учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям. Ее содержание должно учитываться специалистами дополнительного обучения (если они имеются). Она рекомендуется и для работы с отстающим в развитии ребенком в семье.

**Цель:** создание специальных условий для повышения эффективности коррекции психического развития, развития мотивационной готовности детей к обучению и открывающихся возможностей для позитивной социализации и индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

#### **Задачи:**

1. Коррекция и развитие познавательной деятельности, целенаправленное формирование высших психических функций: мыслительной деятельности, пространственно-временных представлений, творческих способностей, зрительно-моторной координации, графо-моторных навыков.

2. Формирование мотивации и общей способности к обучению: помощь в овладении собственной интеллектуальной деятельностью, основными ее структурными компонентами (мотивационно-ориентировочным, операциональным, регуляционным).

3. Развитие речи коммуникативной деятельности, коррекция недостатков: формирование функций речи, создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы, стимуляция коммуникативной активности, овладение различными формами общения, формирование интереса к окружающему миру.

4. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков и подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

5. Развитие математического мышления, формирование количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников

#### **Принципы реализации программы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала

#### **Планируемые результаты:**

➤ Соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными, дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздает целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа.

➤ Производит анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на исключение «четвертый лишний».

➤ Осуществляет количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних чисел ряда, порядковый счет в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом;

➤ Называет своё имя, фамилию, возраст; называет город, страну, в которой он проживает; узнает и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей; определяет признаки 4 времен года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро.

➤ Умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует

➤ В речи имена сущ. глаголы в ед. и мн. числах; глаголы в настоящем времени.

#### **2. «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.**

Программа создавалась с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей с интеллектуальной недостаточностью и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

**3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина** Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

#### **Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.**

##### **Цель программы:**

Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### **Задачи программы:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

#### **Принципы реализации программы:**

- Принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
- Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- Принцип сезонности.
- Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.
- Принцип возрастной адресованности.
- Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

#### **Планируемые результаты:**

- Осознанное выполнение правил безопасного поведения.
- Умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми;
- Знание основ экологической культуры,
- Приобщение к здоровому образу жизни.

**4. Программа по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом. «Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова.** Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.

#### **Цель программы:**

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

#### **Задачи программы:**

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
3. Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми
4. Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

#### **Принципы реализации программы:**

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая

приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

**Планируемые результаты:**

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;

- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;

- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- знать названия элементов архитектуры;
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

**5. Парциальная программа «Юный эколог» С. Н. Николаевой.** Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

**Цель программы:** Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

**Задачи программы:**

1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;

2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;

3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;

4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;

5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

**Принципы реализации программы:**

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;

- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;

- широкое использование разных видов практической деятельности;

- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

**Планируемые результаты:**

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п

**6. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7**

лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

**Цель программы:** формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

**Принципы реализации программы:**

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности

(воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
  - принцип организации тематического пространства (информационного поля)
- основы для развития образных представлений;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### **Планируемые результаты:**

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
- Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности.
- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.
- Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

#### **7. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.**

##### **Цель программы:**

Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

##### **Задачи программы:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

##### **Принципы реализации программы:**

- Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- Целостный подход в решении педагогических задач;
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
- Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства;
- Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве;
- Принцип паритета – любое предложение ребенка должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

### **Планируемые результаты:**

- Восприятие музыкальных образов и представления;
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения. Чувства ритма и красоты мелодии);
- Приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни;
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

**7. Программа по ритмической пластике** для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста **А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика».**

**Цель программы:** развитие ребёнка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

#### **Задачи программы:**

1. Развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма, музыкального кругозора, музыкальной памяти и познавательного интереса к искусству звуков;
2. Развитие двигательных качеств и умений;
3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку;
4. Развитие и тренировка психических процессов;
5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.

#### **Принципы реализации программы:**

- Интенсивные методы обучения – выполнение большого объема двигательных упражнений на занятиях, а также подбор материала, позволяющего решать большой круг разнообразных задач развития ребенка;
- Обеспечение психологического комфорта детей и педагогов в процессе выполнения движений под музыку;
- Выбор оптимальной системы знаний;
- Объединение усилий всего педагогического коллектива на решение поставленных задач.

### **Планируемые результаты:**

- Свободное использование в импровизации разнообразных движений, передавая музыкальный образ;
- Сокращение временного отрезка процесса разучивания нового репертуара (2-3 занятия);
- Овладение определенным репертуаром. Готовым для показа выступления.

**8. Парциальная программа Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»**

**Цель программы:** содействие в воспитании здоровой, всесторонне развитой и гармоничной личности.

#### **Задачи программы:**

1. способствовать физическому развитию ребёнка и повышать общую жизнестойкость организма;
2. содействовать естественному формированию основных движений у детей и организовывать условия для их совершенствования;
3. предупреждать отклонения в двигательном развитии детей.



### **Принципы реализации программы:**

- Принцип интеграции дошкольного образования.
- Обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования.
- В каждой возрастной группе от осеннего цикла к весеннему и летнему приоритетность основных движений видоизменяется от горизонтальных положений к всё более вертикальным.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

- Ребёнок физически развитый.
- Достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных).
- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

### **8. Проектная деятельность**

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.

Основной целью проектного метода в детском саду является: развитие свободной творческой личности.

Основными задачами по достижению цели являются:

Задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей детей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы
- развитие умений определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно
- формирование умения применять данные методы с использованием различных вариантов
- развитие умения вести конструктивную беседу в процессе совместной исследовательской деятельности.

### **9. Реализация программы Воспитания**

В воспитании детей дошкольного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Особенности воспитательного процесса представлены в Рабочей программе Воспитания ГБДОУ детский сад № 49 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, конкретизированы в плане воспитательной работы Приложение №1.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе (5-6 лет) с легкими интеллектуальными нарушениями.

Содержание работы с детьми 5-6 лет с легкими интеллектуальными нарушениями строится в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы с детьми ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи построения работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами коррекционно-развивающей работы, отражающими специфику каждой образовательной области, и обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

#### Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основопологающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся с легкими интеллектуальными нарушениями представлены четырьмя разделами:

1. *Социализация, ребенок в семье и сообществе;*
2. *Воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)*
3. *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;*
4. *Формирование игровой деятельности*

#### 1. Социализация, ребенок в семье и сообществе

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
- формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
- формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
- начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

## **2. Воспитания самостоятельности в быту(формирования культурно-гигиенических навыков)**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;
- учить обучающихся мыть ноги перед сном;
- закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;
- учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
- познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить обучающихся пользоваться расческой;
- формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды;

- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

При обучении хозяйственному труду у обучающихся старшего дошкольного возраста основными задачами являются:

- закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работы;
- учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке;
- выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения педагогического работника;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;
- оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

### **4. Формирование игровой деятельности**

При формировании игровой деятельности основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

- учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет-заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Обучающиеся могут научиться:

- играть с желанием в коллективе детей;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин",
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Основная цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

1. Сенсорное воспитание и развитие внимания,
2. Формирование мышления,
3. Формирование элементарных количественных представлений,
4. Ознакомление с окружающим.

### ***1. Сенсорное воспитание и развитие внимания***

Работа направленная на «Сенсорное воспитание и развитие внимания» ведется по нескольким направлениям:

- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха
- развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;
- учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);
- учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
- учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
- познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;
- учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции;
- учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
- учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);
- развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ошупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;
- учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;
- учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);
- формировать представления у обучающихся о звуках окружающей

- действительности;
- продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3 - 4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2 - 3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

## **2. *Формирование мышления***

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х);



- учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;
- формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

### **3. *Формирование элементарных количественных представлений.***

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех;
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке;
- способствовать осмыслению обучающимися последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

#### **4. *Ознакомление с окружающим миром***

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

- учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
- формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие обучающихся с легкими интеллектуальными нарушениями направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

- воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
- воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся;
- учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
- продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
- формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
- учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;
- поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

- продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех - четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырёх предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2 - 3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1 - 2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
2. Ознакомление с художественной литературой;
3. Продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
4. Эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

#### ***1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность***

При освоении раздела «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» основными задачами образовательной деятельности являются:

- учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);
- учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);
- развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;
- развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;
- учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

- учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево);
- учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
- стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями (законными представителями), так и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене", - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

### ***Ознакомление с художественной литературой.***

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
- привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;
- продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
- формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;
- познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения,

- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
- учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 - 4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4 - 5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");
- называть свое любимое художественное произведение.

### **3. Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.**

#### **Лепка.**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер -



- большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

#### **Аппликация.**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

### **Рисование.**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;
- учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;
- учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

- учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам других детей.

### **Конструирование.**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

- учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;
- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6 - 7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам других детей.

### **Ручной труд.**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

- знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
- продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом "вперед в иглолку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить обучающихся доводить начатую работу до конца;
- формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

#### **4. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства**

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся старшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2 - 3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### ***1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»***

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;
- перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3 - 4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

### **. Физическая культура**

Общие задачи раздела:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к

участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЛИН:

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро



в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

К концу дошкольного возраста у обучающихся наблюдается:

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями

подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

#### **. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЛИН.**

Коррекционно-развивающая работа в группе старшего дошкольного возраста направлена на обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

**Цель** программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЛИН посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** программы:

– выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЛИН, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении образовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров на завершающих этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу в ГБДОУ осуществляют педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие всех сфер развития ребенка. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы педагогов по разделам программы.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-педагогический консилиум учреждения, педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с легкими интеллектуальными нарушениями.

Педагоги, специалисты	Содержание работы
Воспитатели	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;</li> <li>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;</li> <li>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей;</li> <li>4. Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя</li> </ol>

	по заданию специалистов.
Учитель-дефектолог	Осуществляет коррекцию и сопровождение детей, имеющих отклонения разнообразных неречевых психических функций
Учитель-логопед	1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком; 2. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи); 3. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения.
Педагог- психолог	1. Обеспечивает содействие полноценному личностному и интеллектуальному развитию дошкольников на каждом возрастном этапе, осуществляет психологическую коррекцию; 2. Психолого-педагогическое обследование детей для реализации индивидуального подхода к ребенку; 3. Экстренная психологическая помощь воспитанникам
Инструктор по физической культуре	Работа над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.
Музыкальный руководитель	1. Участвует в выяснении анамнеза ребёнка; 2. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута; 3. Обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи, музыкальный и речевой слух; 4. Формирует правильное фразовое дыхание, развивает силу и тембр голоса.
Медицинский персонал	1. Участвует в выяснении анамнеза ребёнка; 2. Дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; 3. Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, используемые современные образовательные технологии для развития детской самостоятельности и поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в среднем дошкольном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы предполагается использование современных образовательных технологий, а именно:

#### ***Ситуационный подход (технология создания образовательных ситуаций)***

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является

появление образовательного результата (продукта) входе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

### ***Комплексный характер образовательной деятельности (технологии проектирования)***

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

### ***Создание игровых ситуаций (игровые технологии)***

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

### ***Технология «Мнемотехника»***

Система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Это возможность ребёнка владеть умением перекодировать информацию из символов в образы. Игровые и проблемные ситуации по мнемотехнике могут использоваться как часть в непрерывной образовательной деятельности.

### ***Использование ИКТ технологий***

Создание мультимедийных презентаций – это наглядность, дающая возможность педагогам обогатить представления детей с использованием видео или фото-фрагментов, позволяют наглядно демонстрировать содержание изучаемых тем. Презентации могут использоваться как часть непосредственно образовательной деятельности с дальнейшим обсуждением, либо на тематических встречах, праздниках в качестве поясняющего или украшающего тему мероприятия

### ***Технология «ТРИЗ»***

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить

ребенку радость творческих открытий.

#### **Личностно-ориентированная технология**

В центре внимания педагога — уникальная целостная личность ребенка, стремящаяся к максимальной реализации своих возможностей, открытая для восприятия нового опыта, способная на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Основа личностно-ориентированного образования — понимание и взаимопонимание. Ребенку нужны педагогическая помощь и поддержка. Это ключевые слова в характеристике технологий личностно-ориентированного образования. Поддержка основывается на трех принципах, сформулированных А. Амонашвили: любить ребенка, очеловечить среду, в которой он живет; прожить в ребенке свое детство

#### **2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание раздела, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

- образовательных потребностей и интересов детей, членов их семей и педагогов;
- возможности педагогического коллектива;
- сложившихся традиций ГБДОУ.

Одна из главных проблем современного воспитания-формирование гармонически развитого человека и его подготовка к успешной социализации в обществе. Дошкольникам с ЛИН необходима помощь в формировании социальных навыков, познавательной активности, художественно-эстетического и физического развития. Вопросы взаимоотношения детей и взрослых, безопасного поведения, варианты и способы разрешения конфликтов, вопросы установления правил поведения и социальных норм являются часто задаваемыми вопросами родителей. Для всестороннего развития обучающихся старшего дошкольного возраста в группе реализуются парциальные программы по Петербурговедению, экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию. Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ГБДОУ, в части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

№ п/п	Образовательная область	Парциальная программа
1	«Социально-коммуникативное развитие»	<b>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина</b> Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. <b>«Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Баряева Л.Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.</b> Программа адресована специалистам, воспитывающим и обучающим детей в специализированных учреждениях: учителям-дефектологам, учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным

		<p>руководителям. Ее содержание должно учитываться специалистами дополнительного обучения (если они имеются). Она рекомендуется и для работы с отстающим в развитии ребенком в семье.</p> <p><b>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.</b></p> <p>Программа создавалась с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей с интеллектуальной недостаточностью и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.</p>
2	«Познавательное развитие»	<p>Программа по ознакомлению старших дошкольников с Санкт-Петербургом. <b>«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова.</b> Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.</p> <p>Парциальная программа <b>«Юный эколог» С. Н. Николаевой.</b> Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.</p>
3	«Речевое развитие»	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева</p>
4	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет <b>«Цветные ладошки» И.А. Лыковой.</b></p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста <b>«Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.</b></p>
5	«Физическое развитие»	<p>Программа по ритмической пластике для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста <b>А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика».</b></p> <p>Парциальная программа <b>Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»</b></p>

Принципы и подходы к формированию и реализации парциальных программ:

- принцип научности;
- ориентации на ценностные отношения;
- субъектно-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;
- построение образовательной среды;
- взаимодействие семьи воспитанников и ГБДОУ.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- организованная образовательная деятельность;
- различные виды игр (дидактические, ролевые, подвижные, музыкальные, народные, игры расследования и т.д.)
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала в режимных моментах.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия, общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитываются общие характеристики возрастного развития детей с ЛИН и задачи коррекционного развития для каждого возрастного периода.

Вариативная часть включает с себя **проектную деятельность «Приобщение детей к культурному наследию народов России через знакомство с русскими сказками»** направленную на патриотическое содержание и региональный компонент в коррекционно-образовательной работе с детьми.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.



Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

## **2.5. Рабочая программа Воспитания**

Согласно Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее – Федеральный закон) предусматривает необходимость обеспечения процесса разработки рабочей программы воспитания в образовательных организациях.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Рабочей программы старшей группы №3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В Программе воспитания учтены приоритетные направления стратегического развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ), изложенные в Программе развития ГБДОУ на 2021-2025 г.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования, а также учитывает особенности развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО заложены конституционные и национальные ценности российского общества.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. **Пояснительная записка**

### **Цели и задачи рабочей программы воспитания.**

**Цель** воспитания - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ГБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ**

дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности,

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, учитывает вид образовательного учреждения – комбинированное, а также группы компенсирующей направленности.

Главной идеей и целевым ориентиром включения регионального компонента в Программу воспитания является понимание того, что историческое, культурное, природно-

экологическое своеобразие родного края — это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников ДОО, научить правильно им распоряжаться, сохраняя и приумножая его. Целью реализации содержания регионального компонента образования является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края. Данные целевые ориентиры раскрываются в следующих направлениях: патриотическое, социальное, познавательное, трудовое, физическо-оздоровительное, этико-эстетическое через разработанные в ДОО модулях.

#### **Модуль «Социально-знаемые дела»**

Социально-значимые дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогических работников, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми, родителями (законными представителями). Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Социально-значимые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОО.

#### **Модуль «Наша дружная группа»**

Воспитатели групп организуют работу с группой; индивидуальную работу с воспитанниками; работу со специалистами; работу с родителями (законными представителями). Главное в работе воспитателей - создать условия для становления личности каждого ребёнка, и формирование детского коллектива, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни, готового к школьному обучению и быть частью учебного коллектива, статусу дошкольника.

#### **Модуль «Я, моя семья, мой город и страна»**

Задача дошкольного отделения состоит в формировании ценностного отношения к себе, своей семье, ближайшему окружению, городу, стране в котором проживают вовлечении дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. Особую значимость имеет формирование ценностного отношения к семейным традициям, особенностями воспитания, важно сохранить единство воспитательных воздействий семьи и дошкольного образования. Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия и совместной деятельности предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность.

#### **Модуль «Лаборатория профессий»»**

Совместная деятельность педагогов и дошкольников по направлению «Лаборатория профессий» включает в себя создание образовательного пространства для организации игровой деятельности по приобщению дошкольников к профессиям как традиционно изучаемых в дошкольном возрасте, так и инновационных профессий, а также профессиональное просвещение дошкольников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – ранняя профориентация, подготовка дошкольника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность дошкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Осуществление деятельности по приобретению навыков для возможного участия в Чемпионате «Умения юных» Kids, Промалимпикс, и др.

#### **Модуль «Мастерская воспитания»»**

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое

обеспечивается согласованием позиций семьи и дошкольного отделения в вопросах воспитания.

### **Модуль «Безопасность»**

В дошкольном отделении создана безопасная среда для организации образовательной деятельности и воспитательной деятельности, а также организованы мероприятия и конкурсы в области физкультурно -оздоровительной работы.

### **Содержательный раздел**

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы и модулями. Предложенные направления и модули не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **Патриотическое направление воспитания.**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания.**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания.**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Ценность – здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

**Физическое развитие** и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной

периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания.**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания.**



Ценности – **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель **эстетического** воспитания - формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми

с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Особенности реализации воспитательного процесса в ГБДОУ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках всех образовательных областей и следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Следует отметить, что каждый представленный модуль реализуется в каждом возрасте в соответствии с возрастными особенностями и нозологией.

Конкретные мероприятия и формы организации для каждого возраста разрабатываются воспитателями и специалистами в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений рабочих программ педагогов и специалистами.

#### **Модуль «Социально-знаемые дела»**

Социально-значимые дела – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогических работников, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми, родителями (законными представителями). Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Социально-значимые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДО.

#### **На уровне социального взаимодействия:**

проекты, реализуемые совместно с социальными партнерами:

- ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые педагогами спортивные состязания: «Веселые старты», «День спорта», «День здоровья», «ГТО»), направленные на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений;

- Проекты культурно-исторической направленности: реализация программы «Музейная педагогика в ДОУ».

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: цикл мероприятий, направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; цикл мероприятий, посвященных Дню Победы (акции «Бессмертный полк»; конкурсы чтецов и рисунков, уроки мужества), мероприятий, приуроченных к юбилейным датам военной истории России, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам; акция «Окна Победы»; Всероссийская акция, посвященная Дню

неизвестного солдата.

- участие в конкурсном движении района (ИМЦ Невского района, КЦ Троицкий, ДК «Рыбацкий», Рыбацкая библиотека, Театральная семья, Лен. Свет, Центр физкультуры спорта Невского района, Старт+ и другие)

***На уровне Дошкольного отделения:***

- Спортивные соревнования в рамках проектной деятельности, направленные на формирование социально значимого отношения воспитанников к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений;

- Проекты волонтерской направленности: «Волонтеры в образовании. Дети-детям».

- Традиционные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все группы: «Праздник Осени», «День толерантности», «День матери», «День снятия Блокады Ленинграда», «Выставка - Ярмарка Русских народных промыслов», «День Космонавтики», «День добра», «День Земли», «День Победы», «День защиты детей», праздники посвященные государственной символике: (День Флага, День Конституции, День России). Выставки - Конкурсы: «Осенние поделки из природного материала», «Разные народы - Разные традиции - Одна Страна», «Мамин день», «Новогодняя история», «Рождественская открытка», «Защитники Отечества», «8 марта», «Космические дали», «Пасхальная», «Открытка Ветерану», «Город Наш Любимый», «День защиты детей», «Мы живем в стране - Россия», «Моя семья».

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников на следующую ступень дошкольного образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов: День Знаний – традиционный для подготовительных групп; «Здравствуй детский сад» - традиционный досуг для вновь прибывших детей, в начале учебного года; для выпускников детского сада - праздник «Выпускной».

- церемонии награждения (по итогам конкурсов, года) дошкольников и педагогов за активное участие в конкурсах, соревнованиях. Это способствует поощрению социальной активности детей и родителей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

***На уровне групп:***

- совместная направленная деятельность педагога и дошкольников заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей и родителей к участию в социально-значимых делах.

- Система традиционных дел в группах, имеющих общее значение: «День матери» - цикл мероприятий, направленных на развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; «День пожилого человека»; выставка поделок из природного материала и вторсырья, выставка новогодней игрушки или поделки, проекты формированию ЗОЖ.

- проведение в рамках итоговых мероприятий анализа детьми и воспитателями социально-значимых дел.

***На индивидуальном уровне:***

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в социально-значимые дела ДОО в одной из возможных для них ролей.

- Дать возможность каждому ребенку быть частью социально-значимого дела с помощью родителя педагогов или сверстника на разных уровнях реализации социально-значимых дел, в соответствии с возрастом;
- Способствовать положительной социализации детей дошкольного возраста через социально-значимые дела посредством поручений, увещевания, и опоры на положительное.

### **Модуль «Наша дружная группа»**

Воспитатели групп организуют работу с группой; индивидуальную работу с воспитанниками; работу со специалистами; работу с родителями (законными представителями). Главное в работе воспитателей - создать условия для становления личности каждого ребёнка, и формирование детского коллектива, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни, готового к школьному обучению и быть частью учебного коллектива, статусу школьника.

Формированию и сплочению детского коллектива групп способствуют следующие виды и формы работы:

- создание правил и традиций группы, утренних и вечерних ритуалов приветствия;
- проведение проектов, мероприятий: *тематические*, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; *игровые*, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; *проблемные*, направленные на устранение конфликтных ситуаций в группе, позволяющие решать спорные вопросы; *организационные*, связанные с подготовкой группы к социально-значимому делу; *здоровьесберегающие*, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- *практико-ориентированная деятельность*: участие в акциях для приобретения опыта энерго- и водосбережения, утилизации мусора и долго разлагающихся опасных отходов («Добрые крышечки», «Батарейка», «Финансовая грамотность»); учатся соблюдать правила дорожного движения;
- система традиционных дел в группе: День именинника – празднование в группе дней рождения детей, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные итоговые мероприятия, досуги, развлечения, дающие каждому ребенку возможность рефлексии собственного участия в жизни группы; «День матери»- мероприятия, направленные на воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвящённый 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; выставка поделок из природного материала и вторсырья «Осенние фантазии», выставка новогодней игрушки «Новый год у ворот»; конкурсы стихов, посвященные различным памятным датам;
- «День добра» - традиционное мероприятие, в рамках которого дети дошкольники в соответствии с возрастом и нозологией стараются делать добрые дела для сверстников, родителей или прауродителей.
- инициирование и поддержка участия группы и воспитанников в конкурсах различного уровня;
- организация воспитательной деятельности по освоению и принятию семейных ценностей и традиций: выставки семейного творчества, презентации, фотовыставки, творческие семейные форумы, портфолио семьи; семейные гостиные и мастерские по произведениям художественной литературы, посвященным семье;
- мероприятия по воспитанию эмоционального отношения, чувства сопричастности к истории своей семьи, преемственности поколений: исследовательские проекты по изучению семейного родословия, истории семьи как части истории страны и города: военные и блокадные годы, семейные реликвии, фотографии, рассказы

представителей старших поколений; знаменательные даты истории Санкт-Петербурга-Ленинграда в истории семьи; семейные конкурсы проекты изучения своего района, города; традиции семейного досуга;

- организация проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся знаний о безопасном поведении человека в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; спортивных соревнований;

***Индивидуальная работа с воспитанниками:***

- изучение особенностей личностного развития воспитанника через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед педагога с родителями дошкольников, со специалистами, а также (при необходимости) – с педагогом-психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками)

- коррекция поведения ребенка через ситуативные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими воспитанниками; через включение в проводимые педагогом-психологом коммуникативные игры; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в группе;

- работа с воспитанниками, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта; обращение к педагогу-психологу (при необходимости);

- вовлечение воспитанников совместно с родителями в социально значимую деятельность.

***Работа с родителями воспитанников или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;

- привлечение членов семей дошкольников к организации и проведению дел группы. Поддержание традиций группы;

- организация и проведение родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;

- выборы представителей родительской общественности в Совет родителей участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- развитие совместной деятельности детей, родителей и педагогов (информационной, просветительской, социальной): конференции, круглые столы, семинары, интернет-дискуссии, игровые программы, праздничные события, социальные проекты, творческие выставки, мини-сочинения, эссе, школьные газеты, посвященные ценности семьи;

- анкетирование родителей (законных представителей).

**Модуль «Я, моя семья, мой город и страна»**

Задача ДОО состоит в формировании ценностного отношения к себе, своей семье, ближайшему окружению, городу, стране в котором проживают вовлечении дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. Особую значимость имеет формирование ценностного отношения к семейным традициям, особенностями воспитания, важно сохранить единство воспитательных воздействий семьи и дошкольного образования.

Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия и совместной деятельности предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации

образовательной деятельности обеспечивает:

- развитие гражданско-патриотического воспитания, активизирующей включенность детей и взрослых в решение актуальных задач становления гражданского общества - освоение и популяризация ценностей российской культуры;
- приобретение опыта взаимодействия в поликультурной среде;
- формирование гражданской позиции;
- обновление содержания воспитательной деятельности по гражданско-правовому воспитанию;
- развитие системы взаимодействия с социальными партнерами. Задачи:
- содействовать освоению юными петербуржцами российской национальной культуры и формированию уважительного отношения к национальным культурам;
- продолжить воспитание детей на основе культурных норм и ценностей Санкт-Петербурга - города с особой петербургской культурой, содействовать приобретению позитивного опыта построения межнациональных отношений в условиях городской поликультурной среды;
- продолжить работу по освоению норм и ценностей гражданского общества: уважения прав и свобод личности, закона и порядка; формированию гражданской позиции и развитию потребности в ее реализации.

Формы и виды деятельности:

- организация творческой воспитательной среды по освоению ценностей традиционной народной культуры различных этносов России и их взаимодействия;
- организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению персонифицированных идеалов культуры - выдающихся людей, совершивших подвиги в гражданской и отечественной истории Отечества;
- проектирование и проведение праздничных событий на ценностных и смысловых основаниях традиционной культуры;
- организация и проведение экскурсий в памятные места, концентрированно выражающие смыслы и ценности культуры России;
- постановка спектаклей, организация праздничных событий;
- организация проектно-исследовательской деятельности воспитанников по освоению культурного потенциала Санкт-Петербурга, его исторического наследия;
- изучение жизни выдающихся людей - жителей Ленинграда, Санкт-Петербурга, вклада представителей различных народов в создание единого культурного облика Санкт-Петербурга;
- организация социально значимой деятельности, направленной на заботу о городе и горожанах;
- организация проектно-исследовательской деятельности юных петербуржцев по освоению ценностей и норм гражданского общества;
- организация правового просвещения дошкольников.

Реализация педагогами воспитательного потенциала организованной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанником, способствующих позитивному восприятию требований и просьб, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами, специалистами, работниками) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания воспитанниками своего мнения по ее поводу, выработки

своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного материала через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;

- применение на занятии интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются с использованием приемов драматизации; дискуссий, которые дают воспитанникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение организованную игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

### **Модуль «Лаборатория профессий»**

Совместная деятельность педагогов и дошкольников по направлению «Лаборатория профессий» включает в себя создание образовательного пространства для организации игровой деятельности по приобщению дошкольников к профессиям как традиционно изучаемых в дошкольном возрасте, так и инновационных профессий, а также профессиональное просвещение дошкольников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – ранняя профориентация, подготовка дошкольника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность дошкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Осуществление деятельности по приобретению навыков для возможного участия в Чемпионате «Умени юных Kids», Промалимпикс.

Система профориентационной работы и социальной адаптации осуществляется на разных уровнях.

#### ***На уровне города, района:***

- участие в районных и городских мероприятиях: Открытого регионального чемпионата «Умения юных» KidS. Промалимпикс.

#### ***На уровне ГБДОУ:***

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания дошкольников о типах профессий;

- освоение основ профессии в рамках игровой деятельности по выбору, включенных в адаптированную образовательную программу, или в рамках дополнительного образования.

- встречи с интересными людьми разных профессий;

- организация интерактивного образовательного пространства по приобщению к профессиональной деятельности разных направлений.

#### ***На уровне группы:***

- встречи с родителями разных профессий;

#### ***На индивидуальном уровне:***

- социализация обучающихся через волонтерскую деятельность; вовлечение детей в различные виды социальных практик;

- создание совместных проектов по интересующим профессиям и

направлениям игровой деятельности;

- помощь в развитии способностей, одаренности, творческого потенциала, помощь и поддержка потребностей и интересов детей, направленных на освоение ими различных способов деятельности.

#### **Модуль «Мастерская воспитания»**

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и дошкольного отделения в вопросах воспитания. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

##### ***На уровне города, района:***

- участие в общегородских и районных родительских собраниях;
- цикл вебинаров по профилактике асоциального поведения несовершеннолетних, проводимых ГБУ ДО ЦППМСП Невского района Санкт-Петербурга; вебинары Комитета по образованию Санкт-Петербурга;
- участие в районных проектах;

##### ***На уровне ГБДОУ:***

- Совет родителей, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- реализация мероприятий по просвещению родителей (законных представителей) в области повышения компетенций в вопросах семейных отношений, воспитания детей: круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, в том числе с приглашением специалистов, мастер-классы, семинары, лекции, встречи со специалистами;
- День открытых дверей, во время которых родители могут посещать открытые занятия для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в ДОО;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы в группе в контакте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов-психологов и специалистов;
- участие родителей в социально-значимых делах и мероприятиях.

##### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых и групповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **Модуль «Безопасность»**

В ГБДОУ создана безопасная среда для организации образовательной деятельности

##### ***На уровне города, района:***

участие в районных и городских мероприятиях по безопасности



### **На уровне ГБДОУ:**

- реализация мероприятий по организации деятельности по безопасному поведению в домашних условиях, безопасности дорожного движения, безопасности поведения в ДОО, пожарной безопасности
- участие в социально-значимых делах и мероприятиях по направлению безопасности.

### **На индивидуальном уровне:**

- формирование ценностного отношения к безопасности – личной, дорожной, безопасности здоровья

## **Организационный раздел**

### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным и физиологическим задачам воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

На основе рабочей программы воспитания ГБДОУ составляет **примерный календарный план воспитательной работы (Приложение 1).**

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе и внутренних локальных актах ГБДОУ, обеспечивающих эффективное образование и определяющее специальные условия дошкольного образования обучающихся с ОВЗ.

Создание условий обеспечивает реализацию образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, а также реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа предусматривает создание следующих условий:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- организация развивающей предметно-пространственной среды;
- кадровые условия реализации Программы;
- материально-техническое обеспечение Программы;
- финансовые условия реализации Программы;
- планирование образовательной деятельности;
- наличие режима и распорядка дня;
- наличие перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы и обеспечивающихся ее реализацию нормативно-правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов;
- наличие перечня нормативных и нормативно-методических документов;
- наличие перечня научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы.

В ГБДОУ организованы системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций. Реализация данного условия обеспечивает для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

#### **3.1. Организация жизнедеятельности дошкольников**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическими особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Режим жизнедеятельности детей в дошкольном отделении разработан на основе Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ – «Об образовании в РФ»; Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся; Конвенцией о правах ребенка ООН; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Приказом Министерства образования РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Санитарно-эпидемиологические требования «К организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от

28.09.2020 №28; Постановление «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. Закон СПб «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

В работу группы внедрены следующие режимы дня:

- Холодный благоприятный период года;
- Холодный неблагоприятный период года;
- Теплый благоприятный период года;
- Теплый неблагоприятный период года;
- На период карантина, повышенной заболеваемости детей, пониженной  $t$  в группе (в осенне-весенний периоды)

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

В летний оздоровительный период увеличивается время прогулок, деятельность воспитанников регламентируется планом летней оздоровительной работы: спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, совместная деятельность по направлениям развития детей, а также коррекционная работа.

Занятия по физическому, музыкальному развитию проводятся на свежем воздухе (в зависимости от метеорологических условий).

Максимальный объем недельной нагрузки по обязательной части не превышает допустимую нагрузку.

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 для самостоятельной деятельности детей выделено от 3 до 4 часов, Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется ежедневно в утреннее и вечернее время в каждой возрастной группе.

Режим организации жизнедеятельности дошкольников представлен в Приложении № 2

#### **Режим двигательной активности**

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность . Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение здоровьесберегающих технологий.

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения</b>
<i><b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b></i>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
Динамические паузы, физкультминутки	Во время занятий (2 мин .)
Подвижные игры, эстафеты	Ежедневно Во время физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности
Вакцинотерапия и вакцинопрофилактика	Плановые профилактические прививки

<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>	
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале 1 раз в неделю занятие на улице
Спортивные игры	Ежедневно
Занятия по здоровому образу жизни	В режимных процессах как часть и целое занятие по познавательному развитию
Занятие по ОБЖ	В совместной деятельности воспитателя с детьми
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном зале
<i>Коррекционные технологии</i>	
Технология музыкального воздействия	Во время музыкальных занятий (2-5 мин)
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно

В связи с учетом особенностей детей в ГБДОУ на каждого ребенка разрабатывается рациональная модель режима двигательной активности.

### **3.2. Планирование образовательной деятельности**

Согласно СанПин 1.2.3685-21 действует до 01.03.2027г. не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки

Планирование образовательной деятельности педагогов ГБДОУ опирается на результаты педагогического учета индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности учреждения направлено на совершенствование коррекционно-образовательного процесса и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

#### **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**

Группы компенсирующей направленности					
	Группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Возраст детей	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность занятий	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	90 минут
Всего занятий в неделю	10	10	10	15	15

#### **Модель организации образовательного процесса**

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация предметно-развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в центрах активности, на участке ДО)	Реализация воспитательной работы	Взаимодействие с родителями
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

**Образовательная деятельность** с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игровой деятельности.

**Самостоятельная деятельность** (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Воспитательная работа** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год приведено в Приложении № 3

## **Условия реализации образовательной программы Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с легкими интеллектуальными нарушениями**

Образовательная программа обеспечивает создание условий, обеспечивающих в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Выделяют базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся старшего дошкольного возраста:

### ***Старший дошкольный возраст (5-7 лет)***

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

## **2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями ГБДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, инвентарем, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа; обеспечивающая охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ № 49 Невского района Санкт-Петербурга:

- способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов — восприятия, мышления, памяти, воображения и т. д.;
- предназначена для осуществления разных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной,

музыкально-художественной, трудовой, чтения (восприятие художественной литературы) и др.

В групповых помещениях предметно-пространственная развивающая среда создана в соответствии с возрастом, нозологией и уровнем развития детей, а также с учётом полоролевой специфики. Помещения групп детского сада обеспечены детской и игровой мебелью, соответствующей возрасту детей. Группы оснащены игрушками, игровым материалом дидактическими пособиями, методической и художественной литературой для развития детей в различных видах детской деятельности.

### **Материально-технические условия реализации Программы.**

*Материально-технические условия* реализации Программы определены в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, а также с правилами пожарной безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к организации.

В ГБДОУ №49 функционируют: шесть групповых помещений, кабинеты коррекционно-развивающих занятий, музыкальный зал, спортивный зал, кабинет педагога-психолога, методический кабинет, медицинский кабинет, процедурный кабинет, административные помещения.

Все помещения ГБДОУ оснащены доступом в сеть-Интернет. Обеспечение образовательного процесса современными информационными образовательными технологиями является одной из задач ДОО, в сфере введения ФГОС ДО и разработки адаптированной образовательной программы ГБДОУ. Информационные технологии активно используются в образовательной, административной и методической деятельности.

Функционирование информационной образовательной среды в ДОУ для организации процесса управления, методической и педагогической деятельности обеспечиваются техническими и аппаратными средствами, сетевыми и коммуникационными устройствами.

Для проведения занятий в наличии имеются игровое, музыкальное, спортивное оборудование, отвечающее современным требованиям и возрастным принципам.

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• обучение грамоте;</li> <li>• ознакомление с окружающим миром;</li> <li>• ознакомление с природой, труд в природе;</li> <li>• ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством;</li> <li>• развитие речи;</li> <li>• развитие элементарных историко-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель для игровой деятельности, атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• географическая карта мира, карта России, глобус;</li> <li>• головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото;</li> <li>• дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения;</li> <li>• дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению</li> </ul>



	<p>географических представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие элементарных математических представлений;</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• самостоятельная творческая деятельность;</li> <li>• сенсорное развитие;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>грамоте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)</li> <li>Образно-символический материал (головоломки, лабиринты)</li> <li>• нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.)</li> <li>• развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы</li> <li>• календарь погоды, дневник наблюдений;</li> <li>• объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)</li> <li>• образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)</li> <li>• материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> <li>• картотеки опытов с различными материалами.</li> <li>• книжный уголок оснащен детской художественной литературой;</li> <li>• макеты игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> <li>• конструкторы различных видов и размеров;</li> <li>• аудиоколонка, аудиозаписи;</li> <li>• электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики)</li> <li>• Справочная литература (энциклопедии)</li> <li>• муляжи овощей и фруктов, животных, насекомых, предметов ближайшего окружения;</li> <li>• плакаты и дидактические</li> </ul>
--	---	--

		<p>наглядные материалы по темам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные виды театров;</li> <li>• уголок для изобразительной детской деятельности оснащен художественными материалами;</li> <li>• изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки;</li> <li>• скульптуры малых форм (глина, дерево);</li> <li>• игрушки, муляжи;</li> <li>• репродукции картин, иллюстративный материал,</li> <li>• физкультурное оборудование для утренней и бодрящей гимнастики: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики;</li> </ul>
Раздевалка	Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационный уголок;</li> <li>• выставки детского творчества;</li> <li>• наглядно-информационный материал.</li> </ul>

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы дошкольного образования.

#### **3.4. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Баряева Л.Б. Вечканова И.Г., Загребаева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: СОЮЗ, 2001.
2. Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. – СПб., 2001.
3. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2006.
4. Зарин А.П., Нефедова Ю.В. Дидактические игры с предметами и материалами для дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебное пособие. – СПб., Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2011.
5. Технологии обучения дидактической игре детей с интеллектуальной недостаточностью (А.П.Зарин, Ю.В.Нефедова);
6. Технологии обучения сюжетно-ролевой игре детей с интеллектуальной недостаточностью (Л.Б. Баряева, А.П.Зарин, Н.Д. Соколова);
7. Технологии обучения театрализованной игре детей с интеллектуальной недостаточностью (Л.Б. Баряева, И.Г.Вечканова, Е.В.Загребаева, А.П.Зарин);

#### **«Безопасность»**

1. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях/ Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2008.
2. Детство без пожаров / Под ред. В.В. Груздева, С.В. Николаева, С.В. Жолована. –СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.
3. Е.Ф.Прилепко. Пожарная безопасность для дошкольников. - М.: Скрипторий 2003,2008.
4. М. С.Коган «Осторожней будь с огнем утром, вечером и днем». Новосибирск:Сиб. унив. изд-во, 2009. (сценарии игр и праздников)
5. Л. Б. Баряева «Дети на дороге» (правила дорожного движения в играх и упражнениях). – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2008 .
6. Л. Б. Баряева «Детство без пожара» (правила пожарной безопасности в играх и упражнениях). – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.
7. И.В. Кононова «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников», М.,Айрис-пресс 2006 г.
8. А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - Москва ТЦ «Сфера», 2008 г.
9. Н. С. Голицына, С. В. Люзина, Е. Е. Бухарова «ОБЖ для старших дошкольников», М. «Скрипторий 2003», 2010г
10. К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников», М. «Просвещение», 1998 г
11. О. Ю. Старцева «Школа дорожных наук», М. ТЦ «Сфера», 2009 г.
12. Н.И.Клочанов Дорога, ребенок, безопасность. - Ростов–на-Дону, 2008.
13. Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.
14. Л.Б. Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева «Азбука дорожного движения». - Москва: Дрофа, 2007.
15. Т. П. Гарнышева «Как научить детей ПДД?» СПб. Детство-Пресс 2010.

#### **«Познавательное развитие**

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: КАРО, 2007. — 272 с. — ISBN 978-5-9925-0037-0.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: Гном-Пресс, 2002. – 64 с. — ISBN 5-89334-128-7
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада. /Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1978. – 96 с.
4. Елецкая О.В., Вареница Е. Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 224 с. ISBN 978-5-9949- 0086-4
5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с. ISBN 978-5-89145-032-5
6. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. ISBN 5-89144-436-4
7. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/Подред. Н. В.Серебряковой. –СПб: КАРО, 2005. – 112 с.ISBN 5-89815-582-1
8. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Литера, 2006. -32 с. ISBN 5-94455-333-2
9. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы /Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: ВЛАДОС,2007. – 181 с.ISBN 978-5-691-01598-4.

10. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с.
11. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии /Под ред.Л. В. Шапковой.- СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2002.-160 с.ISBN 5-89814-143-X
12. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ под ред. Е.А. Стребелевой. - М.: Просвещение, 2007. – 164 с.ISBN 978-5- 09-016416-0
13. Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. И. Ю.Левченко, С.Д. Забрамной. – М., Академия, 2008. – 320 с.ISBN 978-5-7695-5145-1
14. Хухлаева О. В. Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М., 2003. – 176 с. ISBN 5-7695-1238-5

#### **«Речевое развитие»**

1. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов.
2. Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. – СПб., 2001.
3. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.
4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. –М.:ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.ISBN 978-5-89145-073-8
5. Бондаренко А.К. Словесные игры в детскомсаду: пособие для воспитателя детского сада. –М.: Просвещение, 1974г.
6. Гомзьяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзьяк. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – 128 с. ISBN 978-5-296-00943-2.
7. Гридчина Н. И. Речевые пятиминутки. – СПб., КАРО, 2005г.
8. Е.Ф.Войлокова Методика ознакомления детей с интеллектуальной недостаточностью с литературными произведениями.- СПб., 2011.
9. Калягина В. А. , Т. С. Овчинникова Психолого-педагогическая диагностика детей и подростков с речевыми нарушениями. СПб., КАРО, 2005г.
10. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. – М., "ГНОМ-ПРЕСС", 1998г.
11. Краузе Логopedический массаж. Артикуляционная гимнастика. – СПб., Корона принт, 2005г.
12. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Занятие по конструированию из строительного материала в старшей и подготовительной группе детского сада. Л.В.Куцакова М.Мозаика - Синтез-2008г.
2. А.И Буренина «Театр всевозможного. От игры до спектакля» выпуск 1, СПб, 2002
3. Аппликация в детском саду. Ярославль, Академия развития-2006г.А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева.
4. Аппликация для дошкольников. И.М.Петрова, Сп-б-2003г.
5. Г. Левашёва «Рассказы из музыкальной шкатулки», Издательство «Детская литература»1975

6. Г.И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» Старшая и подготовительная группы. Ярославль Академия развития 2005
7. Детский дизайн пластинография. Г.Н.Давыдова. М.Скрипторий-2003 -06г.
8. Занятия по изобразительной деятельности. Планы и конспекты занятий в старшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез -2008г.Т.С.Комаровой
9. Как научиться рисовать цветы, ягоды, насекомые. ООО изд.- в Скрипторий - 2003(07)г. В. А. Баймашова.
10. Л. Баряева, И. Вечканова, Е.Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры-занятия», Санкт-Петербург, Издательство «Союз» 2001
11. М.Протасов, В.Степанов «Песни и музыкальная сказка для дошкольников и младших школьников», ВЛАДОС 2002
12. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию.М.Просвещение- 1979(85)г. под редакцией Т.С.Комаровой
13. Н. Метлов, Л.Михайлова «Играем и поём. Музыкальные игры, танцы и инсценировки для детей дошкольного и младшего школьного возраста», Всесоюзное издательство СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР, Москва 1978
14. Н.Дьяченко Музыкальные картинки, Москва «Музыка» 1992
15. Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр» Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений, Москва 1999
16. Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр» Программа «Театр – Творчество - Дети» Пособие для воспитателей, педагогов доп образования и музыкальных руководителей детских садов, Москва 2002
17. Народное искусство в воспитание дошкольников. М.Педагогическое общество России.-2005г.Т.С.Комаровой
18. Нетрадиционные методы рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. СПб "Кара"-2008г.А.В.Никитина
19. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1,2.М.2007г. Г.Н.Давыдова
20. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой
21. Пластинография - 2. Г.Н.Давыдова. М.Скрипторий — 2003-06 г.
22. Приглашение к творчеству, обучения дошкольников технике аппликации и коллажа. СПб "Детство-Пресс"-2004г. Н.В.Дубровская
23. Рисуем и познаем окружающий мир. М. Изд-во" Гном и Д".-2005г. К.К.Утробина,Г.Ф.Утробин
24. Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр дошкольникам», Москва«Просвещение» 1982
25. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. М.Просвещение-1977г.В.Б.Косминская, Е.И.Васильева и др.
26. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет.
27. Учимся рисовать (старшая и подготовительная группа )Ярославль, Академия развития-2006г.Г.П.Есафьева
28. Э.Д.Фокина, Л.Н.Скворцова «Русский фольклор — детям», «Санкт-Петербург 1993

#### **«Физическое развитие»**

1. Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»;
2. Д.В.Хухлаева «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях»;
3. Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина «Физическое развитие и здоровье детей от 3 до 7 лет»;
4. Л.А.Глазырина «Физическая культура дошкольникам»;
5. О.Н.Козак «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет
6. Э.Е. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду»;

7. Н.А. Ноткина «Развитие двигательных качеств у детей дошкольного возраста»;
8. В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке».
9. Ермак Н.Н. «Физкультурные занятия в детском саду»;
10. Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3 – 7 лет»;
11. В.Н. Шебеко «Вариативные физкультурные занятия в детском саду»;
12. Н.С. Голицина, Е.Е. Бухарова «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников»;
13. Е.Е. Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду»;
14. З.Ф. Аксенова «Спортивные праздники в детском саду»;
15. Ю.А. Кириллова «Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет»;
16. Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет»;
17. Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет»;
18. Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду»;
19. М.Г. Борисенко «Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем»;
20. Е.Г. Сайкин, Ж.Е. Фирлева «Физкульт – привет!»;
21. Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5 – 6 лет»;
22. О.Н. Моргунова «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»;
23. М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»;

### **3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Программы.**

#### **Старшая группа от 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршак, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки

для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю.

Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **Старшая группа от 5 лет до 6 лет.**

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

**Произведения.** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.** Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

**Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** «Я поляю, поляю лук», муз. Е.



Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **Старшая группа от 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Приложение 1

План воспитательной работы  
на 2023-2024 учебный год

События, мероприятия	Направление воспитательной работы	Целевая аудитория	Дата	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
Музыкально-спортивный досуг «Здравствуй детский сад»	Социально-патриотическое	Старшие и подготовительные группы (ЛИН), средние группы (ЗПР)	4 сентября	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
Тематический день «День воспитателя и всех дошкольных работников»	Социально-патриотическое, трудовое	Все возрастные группы	27 сентября	Специалисты, воспитатели
Организация выставки поделок из природного материала «Осенние фантазии»	Этико-эстетическое, трудовое	Воспитатели, родители, дети	25.09 – 13.10.2023	Старший воспитатель, воспитатели
<b>ОКТАБРЬ</b>				
Спортивный досуг «Правила дорожные, самые надежные»	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Инструктор по физической культуре, воспитатели
Осенний музыкальный праздник	Социальное, этико-эстетическое	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, воспитатели
Субботник «Детский сад наш общий дом, наведем порядок в нем»	Трудовое, социальное	Сотрудники ДОУ, родители, дети	21 октября	Завхоз
<b>НОЯБРЬ</b>				
Организация выставки «Разные народы, разные традиции – Единая страна»	Патриотическое, познавательное	Воспитатели, родители, дети	30.10 – 10.11.2023	Старший воспитатель, воспитатели
Спортивный досуг «День спасателя»	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Инструктор по физической культуре, воспитатели

Досуг «День матери»		Средние ЗПР и ЛИН		Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
Организация выставки «Новогодняя сказка»	Этико-эстетическое, трудовое	Воспитатели, родители, дети	11.12 – 29.12.2022	Старший воспитатель, воспитатели
Новогодний музыкальный праздник	Социальное, этико-эстетическое	Все возрастные группы	18.12 – 29.12.2023	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>ЯНВАРЬ</b>				
Музыкально - спортивный досуг «Русские забавы»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
Организация выставки «День снятия блокады Ленинграда»	Патриотическое, познавательное	Воспитатели, родители, дети	23.01 – 27.01.2024	Старший воспитатель, воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
Организация выставки «Защитникам Отечества посвящается»	Патриотическое, познавательное	Воспитатели, родители, дети	19.02 – 22.02.2024	Старший воспитатель, воспитатели
Спортивный досуг «День защитника Отечества»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы	19.02. – 22.02.2024	Инструктор по физическому развитию, воспитатели
<b>МАРТ</b>				
Организация выставки «Для милых мам»	Патриотическое, этико-эстетическое	Воспитатели, родители, дети	01.03 – 07.03.2024	Старший воспитатель, воспитатели
Весенний музыкальный праздник	Социальное, этико-эстетическое	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, воспитатели
Организация выставки «Здравствуй, Масленица»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели, родители, дети	11.03 – 15.03.2024	Старший воспитатель, воспитатели
Тематический досуг «Масленица»	Патриотическое, этико-эстетическое	Все возрастные группы	15.03.2024	Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели

Музыкальный досуг «День театра»	Социальное, Этико-эстетическое	Все возрастные группы	27.03.2024	Музыкальный руководитель, специалисты, воспитатели
<b>АПРЕЛЬ</b>				
Спортивный досуг «День здоровья»	Социальное, Физическое и оздоровительное	Старшие и подготовительные группы (ЛИН), средние группы (ЗПР)	5 апреля	
Организация выставки «Этот загадочный космос»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели, родители, дети	10.04 – 14.04.2023	Старший воспитатель, воспитатели
Досуг «День космонавтики»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели, дети	12.04.2023	Воспитатели
Субботник «Весну встречаем чистотой»	Трудовое, социальное	Сотрудники ДОУ, родители, дети	22.04.2023	Завхоз ДО
<b>МАЙ</b>				
Организация выставки «Галерея Боевой Славы»	Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели, родители, дети	02.05 – 12.05.2023	Старший воспитатель, воспитатели
<b>ИЮНЬ</b>				
Музыкально-спортивный праздник «Детство – это я и ты»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию
Тематическое мероприятие «День России»	Патриотическое, Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию
Музыкально-спортивный досуг «День здоровья» (день медицинского работника)	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию
Тематический досуг «Радуга дружбы»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели
<b>ИЮЛЬ</b>				

Музыкально-спортивный досуг «Я – примерный пешеход»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели
Тематический досуг «Всероссийский день семьи»	Патриотическое, Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «День пожарной безопасности»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «День дружбы»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели
<b>АВГУСТ</b>				
Спортивный досуг «Юные физкультурники»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Инструктор по физическому развитию, воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «День воды»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «День государственного флага»	Патриотическое, Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
Музыкально-спортивный досуг «Разноцветное лето»	Социальное, физическое и оздоровительное	Все возрастные группы		Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
<b>ПРОЕКТЫ</b>				
Патриотический проект «Приобщение детей к культурному		Группа №3		Воспитатели

наследию народов России через сказки»				
<b>Модуль «Мастерская воспитания»»</b>				
Консультация для родителей «Успешная адаптация детей в ДОУ»		Воспитатели, родители	Сентябрь	Педагог-психолог
Семинар – практикум «Подвижные игры с детьми на прогулке»		Воспитатели, родители	Ноябрь	Инструктор по физическому развитию
Консультация для родителей Компьютер и телефон «За» и «Против»		Воспитатели, родители	Январь	Старший воспитатель, педагог-психолог
Круглый стол «Секреты успешного воспитания ребенка»		Воспитатели, родители	Март	Воспитатели
Круглый стол «Приобщение детей к культурному наследию»		Воспитатели, родители	Май	Воспитатели

Примерное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй детский сад. (Давайте познакомимся. Мои игрушки)	
	2 неделя	Дары осени – овощи, огород	
	3 неделя	Дары осени – фрукты, сад	
	4 неделя	Наш любимый детский сад (профессии в детском саду)	
Октябрь	1 неделя	Осень в лесу	
	2 неделя	Дикие животные	
	3 неделя	Домашние животные	
	4 неделя	Домашние птицы	
Ноябрь	1 неделя	Моя семья	
	2 неделя	Мой дом. Мебель	
	3 неделя	Мой дом. Посуда	
	4 неделя	Бытовая техника. Правила безопасности	
Декабрь	1 неделя	Зима. Признаки зимы	
	2 неделя	Одежда, головные уборы (по сезону)	
	3 неделя	Обувь (по сезону)	
	4 неделя	Новый год. Семейные традиции	
Январь	2 неделя	Зимние забавы	
	3 неделя	Зимние виды спорта	
	4 неделя	Зима. Животные зимой	
	5 неделя	Зима. Птицы зимой	
Февраль	1 неделя	Транспорт.	
	2 неделя	Транспорт. ПДД	
	3 неделя	Защитники Отечества	
	4 неделя	Моя страна Россия	
Март	1 неделя	Признаки весны. 8 марта – женский день	
	2 неделя	Русское народное творчество. Масленица	
	3 неделя	Птицы	
	4 неделя	Волшебный мир сказок. Книги. Театр.	
Апрель	1 неделя	Здоровый образ жизни	
	2 неделя	Космос	
	3 неделя	Животные холодных стран	
	4 неделя	Животные жарких стран	
Май	1 неделя	День Победы	
	2 неделя	Животный мир рек, озер, морей и океанов	
	3 неделя	Насекомые	
	4 неделя	Мой город – Санкт-Петербург	



Режим дня старшей группы  
5-6 лет

Холодный период

Время	Режимные моменты
07.00-08.10	Утренний прием, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
08.10-08.20	Утренняя гимнастика
08.20-08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-10.00	Занятие (25 минут с 10 минутным перерывом, в середине - физкультминутка)
10.00-10.20	Игры, самостоятельная деятельность детей
10.20-10.30	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.30-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, подвижные игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность воспитанников)
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, игры
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 -15.20	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.20-15.30	Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.00	Совместная организованная деятельность детей, занятия, Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.00-17.00	Кружки (доп.образоваеие), занятия со специалистами
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение детей с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры. Уход домой детей

## Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольников;
- Обеспечить условия для реализации плавного перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка Взаимодействие ДООУ и школы нацелено на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей:

- подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе;
- заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ГБДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- ✓ Организацию адаптационных занятий с детьми в ГБОУ № 17, №18
  - ✓ Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»
  - ✓ Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.
- Система взаимодействия педагога и родителей включает:
- Совместное проведение родительских собраний.
  - Проведение дней открытых дверей.
  - Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
  - Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
  - Консультации педагога-психолога, учителя, специалистов.
  - Организация экскурсий по школе.
  - Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ГБДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### Ожидаемые результаты

Целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка, укрепления психического и физического здоровья, целостного восприятия картины окружающего мира, формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению, преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик контроля достижения уровня развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием

### Система физкультурно – оздоровительной работы

Система физкультурно – оздоровительной работы построена на следующих факторах:

1. Сформирована физкультурно-оздоровительная среда: физкультурные уголки в группах, физкультурный и музыкальный зал, физкультурная площадка на улице, кабинет педагога-психолога, бактерицидные лампы, облучатели бактерицидные, сухой бассейн, массажные коврики для босохождения.

2. Используется система методов и средств, направленных на обеспечение успешной психической и физической адаптации детей к условиям ГБДОУ, укреплению их здоровья.

3. В ДОУ ведется активная работа с семьями воспитанников: оформляются стенды, папки- передвижки, где представлены рекомендации по оздоровительным, закаливающим мероприятиям, режимам дня, возрастным особенностям детей; проводятся родительские собрания, консультации, семинары по вопросам формирования здорового образа жизни, профилактики заболеваний, коррекции отклонений в развитии; родители принимают активное участие в физкультурных праздниках и досугах.

4. В ГБДОУ укомплектован штат высококвалифицированных специалистов: воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель; медицинский персонал: врач – педиатр, медицинская сестра, специалисты.

В рамках валеологического просвещения для сотрудников проводятся консультации, семинары, мастер-классы, круглые столы.

#### *Система закаливающих мероприятий*

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце). Учет индивидуальных особенностей ребенка. Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия. Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды. Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

### Организация летней оздоровительной работы

Сроки проведения летней оздоровительной компании с 01.06. по 31.08.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей; удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.

2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

#### *Организация режима*

Режим пребывания детей в период летней оздоровительной работы организован в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин

1,2,3685- 21 «Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой». Прием детей на улице осуществляется в сухую погоду, при температуре воздуха больше +8 С. Во время утреннего приема проводятся подвижные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.

#### **Примерный режим пребывания воспитанников летний период**

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием детей на улице, осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
08.00-08.10	Утренняя гимнастика на улице
08.10-08.20	Возвращение в группу, культурно-гигиенические мероприятия
08.20-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-10.10	Совместная деятельность педагога с детьми на улице
10.10-10.20	Возвращение в группу, культурно-гигиенические мероприятия
10.20-10.30	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак
10.30-10.45	Подготовка к прогулке
10.45-12.15	Прогулка. Совместные и самостоятельные игры, наблюдения, труд
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, игры
12.25-12.45	Подготовка к обеду, культурно-гигиенические мероприятия, обед
12.45 -15.15	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.10	Совместная деятельность педагога с детьми, организованная самостоятельная деятельность детей
16.10-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка

Образовательная деятельность в период летней оздоровительной компании проводится на свежем воздухе с использованием различных форм детской деятельности: наблюдение, игры, путешествия, викторины, праздники.

Примерное планирование тематических недель на летний период

<b>Неделя</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Июнь</b>	
Неделя волшебного детства	Музыкально-спортивный праздник «Детство – это я и ты»
Неделя патриотического воспитания	Тематическое мероприятие «День России»
Неделя здоровья	Музыкально-спортивный досуг «День здоровья» (день медицинского работника)
Цветная неделя	Тематический досуг «Радуга дружбы»
<b>Июль</b>	
Неделя дорожной безопасности	Музыкально-спортивный досуг «Я – примерный пешеход»
Неделя семейных ценностей	Тематический досуг «Всероссийский день семьи»
Неделя пожарной безопасности	Музыкально-спортивный досуг «День пожарной безопасности»
Неделя дружбы	Музыкально-спортивный досуг «День дружбы»
<b>Август</b>	
Спортивная неделя	Спортивный досуг «Юные физкультурники»
Неделя водных видов спорта	Музыкально-спортивный досуг «День воды»
Патриотическая неделя	Музыкально-спортивный досуг «День государственного флага»
Разноцветный мир детства	Музыкально-спортивный досуг «Разноцветное лето»

**Источники, используемые педагогами для реализации образовательной программы при организации работы с родителями**

<http://detsadik> «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей  
<http://adalin.mo> Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей.  
<http://pochemu4k> «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.  
<http://www.o-detvideo.html> - «О детстве» Портал для детей, родителей и педагогов  
<http://potomu.ru> «Потому.ру» Детская энциклопедия «Вместе познаем мир»  
<http://www.i-gnom.ru> / - Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста  
<http://parohod.k> «Пароход» Развитие и воспитание дошкольников  
<http://shkola7gn> «Школа семи гномов»  
<http://900igr.ne> «900 игр» Презентации для детей  
<http://ourkids.i> «Наши дети»

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<http://schoolsha> «Школа обаяния» Психологический тренинг-центр для детей и взрослых  
<http://sibmama.r> «SibMama» Воспитание и обучение детей. Детский досуг (много презентаций)  
<http://parohod.k> «Пароход» Воспитание дошкольника в труде  
<http://ivalex.vi> «Все для детского сада»  
<http://forum.sch> «Новая школа»  
<http://www.7ya.r/> «7я.ру»  
<http://www.detis> Развивающие игры для детей  
<http://aacinukra> Материалы по коммуникации с применением картинных символов, а также поддерживающей коммуникации с помощью жестов, тактильно воспринимаемых символов, графических символов

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

[http://pochemu4ko\\_professijakh/0](http://pochemu4ko_professijakh/0) «ПочемуЧка»  
<http://festival> «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей  
<http://stoschet> Математика в детском саду  
<http://www.doshk> «Дошкольники» (лучший сайт для родителей)  
<http://www.solne.html> «Солнышко» Развлекательно-п детский журнал  
<http://osadik.ru> «АКБУЗАТ» Все для детского сада [www.teremos.ru](http://www.teremos.ru) «Теремок»  
 Развивающие игры для детей

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<http://www.porta> «СЛОВО» образовательный портал  
<http://www.logop> «Логопед» журнал <http://www.solne> «Солнышко» художественная литература для чтения  
<http://ivalex.vi> «Все для детского сада» [www.logozavr.ru](http://www.logozavr.ru) «Логозаврия»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<http://stranamas> «Страна Мастеров»  
<http://www.solne> «Солнышко» Развлекательно-познавательный детский журнал  
<http://festival> «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей  
<http://sibmama.ru/presentations> Воспитание 201 е и обучение детей (презентации для

детей. Художники.)

<http://detmusik> «Музыка дошколятам»

<http://www.muzik> «Классическая музыка для дошкольников»

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<http://pedsovet> "Дошкольное образование" Раздел физическая культура

<http://doshvozra> «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье»

<http://doshcolni> «Дошкольники» Социально-педагогический журнал

[http://novoserg-roo.ucoz.ru/load/doshkolnoe\\_obrazovanie](http://novoserg-roo.ucoz.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie) - «Дошкольное образование»

<http://szou.webm> Службы здоровья в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга

<http://malishi.b> «МАЛЫШИ»

<http://synchropiter.ru> – Федерация синхронного плавания Санкт-Петербурга